

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
ГБОУ СОШ № 9 г. Сызрани
протокол № 1
от 29 августа 2014 г



УТВЕРЖДАЮ
директор ГБОУ СОШ № 9 г. Сызрани
Просвирнина Л.В.
приказ № 287-ОД
от 29 августа 2014 г

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА –
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

структурного подразделения, реализующего основную общеобразовательную
программу дошкольного образования
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской
области средней общеобразовательной школы № 9 города Сызрани
городского округа Сызрань Самарской области,

расположенного по адресу:

446013, Самарская область, г. Сызрань, ул. Интернациональная, д. 149
телефон: 8(8464)98-30-82

г. Сызрань
2014г.

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ	
1.1. Пояснительная записка.	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	12
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	34
ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
1.3. Содержание Целевого раздела части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	36
1.3.1 Вариативные принципы и подходы к реализации приоритетных направлений развития в условиях ДОО	39
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ	
2.1. Описание образовательной деятельности	39
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	96
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	102
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	108
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	109
2.6. Содержание коррекционной работы	114
ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
2.7. Специфика национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	123

2.8. Содержание направлений, выбранных участниками образовательных отношений из числа парциальных программ	124
2.9. Дополнительные образовательные услуги (кружки)	130
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	132
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ	
3.1. Описание материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	132
3.2. Организация режима дня	148
3.2.1. Режим питания детей	153
3.2.2. Организация сна	154
3.2.3. Организация прогулки	154
3.2.4. Организация непосредственно-образовательной деятельности (НОД)	155
3.2.5. Организация санитарного режима	163
3.2.6. Организация оздоровительной деятельности воспитанников	166
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	173
3.4. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды	177
ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
3.5. Описание материально-технического обеспечения и организации образовательной деятельности по направлению, выбранному участниками образовательных отношений	188
IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	190
ПРЕЗЕНТАЦИЯ	190

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования структурного подразделения, реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 9 города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в дошкольной образовательной организации (далее – ДОО) с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения. Основная образовательная программа разработана на переходный период до утверждения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной программы дошкольного образования разрабатывается в соответствии с современными основными документами, регламентирующими деятельность ДОО и строится на основе следующего нормативно-правового обеспечения:

На Федеральном уровне:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ Минтруда России №544н от 18 октября 2013 г. Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». Зарегистрировано в Минюсте 6 декабря 2013, № 30550;

- Письмо Рособнадзора от 10.09.2013 N 01-50-377/11-555 «О соблюдении прав граждан при предоставлении платных дополнительных образовательных услуг в общеобразовательных организациях, расположенных на территории субъектов Российской Федерации и о нарушениях законодательства Российской Федерации об образовании в части обеспечения государственных прав граждан на получение общедоступного и бесплатного начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;

Основная образовательная программа дошкольного образования может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного общего образования структурного подразделения ГБОУ СОШ № 9 г. Сызрани – формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, предпосылок к учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья воспитанников, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии дошкольников.

Цель реализуется через решение следующих **задач**, которые соответствуют федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Наименование принципа	Определение принципа	Реализация принципа в ОУ
Принцип развивающего образования	Ориентация на развитие физических,	В конспектах мероприятий

	<p>познавательных и нравственных способностей, путем использования их потенциальных возможностей (Б.М.Бим-Бад. Педагогический энциклопедический словарь)</p>	<p>формулируется развивающая задача, подобран разноуровневый материал. Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребёнка.</p>
<p>Принцип научной обоснованности и практической применимости</p>	<p>Содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования</p>	<p>Используются программы, имеющие научное обоснование. Отбор образовательного материала для детей учитывает зону ближайшего развития и применение полученной информации в практической деятельности детей.</p>
<p>Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности</p>	<p>Возможность решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, приближаясь к разумному «минимуму»</p>	<p>Не стремимся дать огромный объем знаний, а даем материал достаточный для практической жизни ребенка</p>
<p>Принцип культуросообразности</p>	<p>Построение образовательного процесса на основе приобщения ребёнка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд)</p>	<p>Учёт национальных ценностей и традиций в образовании</p>
<p>Принцип интеграции</p>	<p>Осуществление</p>	<p>Виды интеграции</p>

<p>образовательных областей</p>	<p>психолого-педагогической работы должно осуществляться интегративно, через взаимодействие, взаимопроникновение, «пронизывание» образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса</p>	<p>Интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы; Интеграция детской деятельности; Использование адекватных форм образовательной работы для решения психолого-педагогических задач двух и более образовательных областей; Использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области Создание предметно-развивающей среды – материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться в ходе реализации других областей</p>
<p>Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса</p>	<p>Построение образовательного процесса на основе реализации «тем», в рамках которых решаются образовательные задачи,</p>	<p>Образовательное учреждение руководствуется годовым перспективно-тематическим планом, при выборе тем, в основу которого</p>

	с одной стороны – социально значимые для общества, семьи и государства, с другой стороны – вызывающие личностный интерес детей.	положен календарь событий и праздников.
Принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности взрослых и детей должна распространяться как на проведение режимных моментов, так и на адекватные возрасту формы активной практики.	Для самостоятельной деятельности детей организованы уголки: - для двигательной деятельности; - для игровой деятельности; - для продуктивной деятельности; - для коммуникативной деятельности; - для трудовой деятельности; - для познавательно-исследовательской деятельности; - для музыкально-художественной деятельности; - книжный уголок.
Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы	Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.	Замена учебного блока на блоки образовательной деятельности, осуществляемой в совместной деятельности взрослых и детей. Увеличение объема совместной деятельности взрослого и детей, в которую

		входит не только образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, но и непосредственно образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.
--	--	--

При разработке и реализации Программы учитывались подходы:

Наименование подхода	Определение подхода	Реализация подхода в ОУ
Индивидуально-дифференцированный	Индивидуальный подход предполагает осуществление педагогического процесса с учетом индивидуальных особенностей воспитанников. Дифференцированный подход – целенаправленное педагогическое воздействие на группы воспитанников, которые выделяются педагогом по сходным	Гибкое использование различных форм и методов воспитания с целью достижения оптимальных результатов по отношению к каждому ребенку. Выявление и развитие способностей воспитанников в любых формах организации образовательного процесса, оказание им индивидуально

	индивидуальным качествам воспитанников.	ориентированной психолого-медико-педагогической помощи, а также необходимой технической помощи с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей. Осуществление педагогического процесса с учетом индивидуальных особенностей детей, группируя их по каким-либо из этих особенностей.
Деятельностный	<p><i>Деятельность</i> - специфический вид активности человека, направленный на познание и творческое превращение окружающего мира, включая самого себя и условия своего существования.</p> <p>Деятельностный подход - это:</p> <ul style="list-style-type: none"> - субъектно ориентированная организация и управление педагогом деятельностью ребенка при решении им специально организованных учебных задач разной 	<p>Использование образовательных технологий деятельностного типа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить ребенка самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути, в т.ч. средства, ее достижения; - помогать ребенку сформировать у себя умения контроля и самоконтроля, оценки и самооценки.

	<p>сложности и проблематики. Эти задачи развивают не только предметную, коммуникативную и другие виды компетентностей ребенка, но и его самого как личность.</p> <p>- открытие перед ребенком всего спектра возможностей и создание у него установки на свободный, но ответственный выбор той или иной возможности.</p>	
--	---	--

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Возрастная характеристика контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить

его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»).

Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3-х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4-м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется

использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательное развитие

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок

хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность *в движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через

небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может

вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок научается регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая

сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Познавательное развитие

В *познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают

трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным

признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В *игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В *трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми

разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *легке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут

совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес

к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка

характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

В группах компенсирующей направленности осуществляется квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии и дошкольное образование детей с ограниченными возможностями здоровья, в частности – с тяжелыми нарушениями речи.

Особенности контингента детей с тяжелыми нарушениями речи

Особенности речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи оказывают влияние на формирование личности ребенка, на формирование всех психических процессов. Дети имеют ряд психолого-педагогических

особенностей, затрудняющих их социальную адаптацию и требующих целенаправленной коррекции имеющихся нарушений.

Особенности речевой деятельности отражаются на формировании у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительной сохранности смысловой памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. У детей низкая мнемическая активность может сочетаться с задержкой в формировании других психических процессов. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития проявляется в специфических особенностях мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

У части детей отмечается соматическая ослабленность и замедленное развитие локомоторных функций; им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы – недостаточная координация движений, снижение скорости и ловкости их выполнения.

Наибольшие трудности возникают при выполнении движений по словесной инструкции. Часто встречается недостаточная координация пальцев кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

У детей с тяжелыми речевыми расстройствами отмечаются отклонения в эмоционально-волевой сфере. Детям присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании

контактов со своими сверстниками. У детей с тяжелыми нарушениями речи отмечаются трудности формирования саморегуляции и самоконтроля.

Основной контингент воспитанников с тяжелыми нарушениями речи составляют дети с общим недоразвитием речи I, II и III уровней.

Особенности детей с общим недоразвитием речи I уровня

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общепотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания — звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов, отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко-слоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами, что указывает на ограниченность словарного запаса. Поэтому ребенок вынужден активно использовать паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно-двусложные слова. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменения детям еще не доступно.

Особенности детей с общим недоразвитием речи II уровня

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты, сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица. Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные замены. Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. Заметны трудности в понимании и

использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого, даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей. Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков.

Особенности детей с общим недоразвитием речи III уровня

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов.

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-

прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям. В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал. Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека, животных, наименований профессий и действий, связанных с ними. и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п.

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в

монологам. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в

разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.3. Содержание Целевого раздела части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Приоритетными направлениями деятельности ДОО по реализации основной общеобразовательной программы являются физическое, художественно-эстетическое, коррекционно-развивающее развитие воспитанников.

Основная цель учреждения: сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, развитие личности ребенка.

Задачи:

1. Обеспечить организацию и содержание физкультурно-оздоровительной, коррекционно-педагогической, психологической и социальной работы с детьми.

2. Осуществлять профилактическую работу, направленную на предупреждение нарушений в развитии ребенка.

3. Способствовать улучшению состояния здоровья детей, повышению физиологической возможности организма ребенка, обеспечению благоприятного функционирования нервной системы, предотвращению развития тяжелых форм заболевания детей.

4. Обеспечить формирование осознанного отношения ребенка к своему здоровью.

5. Обеспечить сопровождение семьи, имеющей ребенка с проблемами в здоровье.

Воспитательно-образовательный процесс осуществляется в рамках интеграции с данными направлениями.

Специфика физкультурно-оздоровительной работы в ДОО.

В ДОО физкультурно-оздоровительная работа представлена как одно из приоритетных направлений в системе оздоровления детей. Данное направление реализуют инструктор по физической культуре, медицинский персонал и воспитатели.

Педагоги групп осуществляют оздоровительные технологии в режимных моментах, учитывая комплексно-тематическое планирование, создавая определенный двигательный режим.

Художественно – эстетическое воспитание осуществляется в процессе ознакомления с разными видами искусства и активного включения детей в различные виды художественно – эстетической деятельности. Оно направлено на приобщение детей к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры.

Цель дошкольного учреждения: создать условия для формирования у детей эстетической культуры и развития художественного творчества.

Задачи:

1. Воспитывать эстетическое восприятие детей;
2. Приобщать к миру искусства;
3. Развивать способности к освоению и преобразованию окружающего культурного пространства;
4. Развивать детское творчество в изобразительной, музыкальной и театрализованной деятельности;

5. Формировать яркие положительные эмоции у детей в процессе их творческого взаимодействия и художественно-деятельного общения со взрослыми.

Основные направления работы педагогов с детьми по приобщению к искусству:

- Ознакомление с предметным миром, миром людей и природы через произведения изобразительного искусства, художественной литературы и музыки.

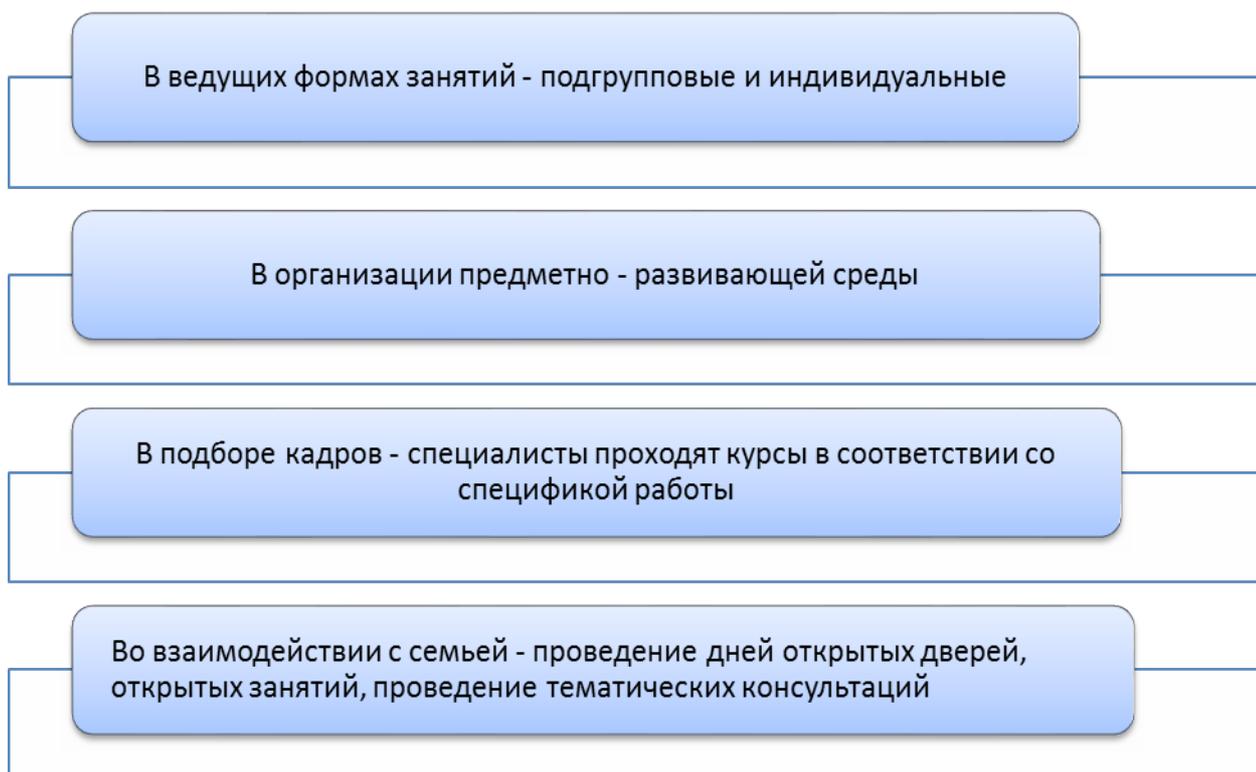
- Вовлечение детей в различные виды художественно-творческой деятельности (художественная, музыкальная, театрализованная и т.д.)

- Ознакомление с разными видами, жанрами и средствами выразительности искусства (музыка, художественная литература, изобразительное и театральное искусство).

- Становление эстетической развивающей среды.

Целью коррекционно-развивающего направления является - коррекция имеющихся нарушений у детей, социальная адаптация детей с особыми образовательными потребностями.

Особенности воспитательно – образовательного процесса



1.3.1. Вариативные принципы и подходы к реализации приоритетных направлений развития в условиях ДОО

Достижение поставленных целей требует решения определённых задач деятельности ДОО. Для успешной деятельности ДОО по реализации образовательной программы ДОО необходимо:

- учитывать в образовательном процессе особенности психофизического развития и возможности детей;
- синхронизировать процессы обучения и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-коммуникативное, познавательное и художественно-эстетическое развитие детей;

- осуществлять необходимую квалифицированную коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- выстроить взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

2.1. Описание образовательной деятельности

В основе реализации ООП лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.



Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Современная социокультурная ситуация

развития ребёнка

- Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое

количество игр и игрушек) \rightleftharpoons агрессивность доступной для ребенка информации.

➤ Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью \rightleftharpoons разностность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.

➤ Сложность окружающей среды с технологической точки зрения \rightleftharpoons нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям \rightleftharpoons формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.

➤ Быстрая изменяемость окружающего мира \rightleftharpoons новая методология познания мира \rightleftharpoons овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира.

➤ Быстрая изменяемость окружающего мира \rightleftharpoons понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации \rightleftharpoons отбор содержания дошкольного образования \rightleftharpoons усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.

➤ Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов \rightleftharpoons негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое \rightleftharpoons

возрастание роли инклюзивного образования ⇔ влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Основные направления реализации образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»

- ✓ Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- ✓ Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- ✓ Трудовое воспитание.
- ✓ Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

Классификация игр детей дошкольного возраста

Классы	Виды	Подвиды	Возрастная адресованность				
			3	4	5	6	7
<i><u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u></i>	Игры-экспериментирования	С животными и людьми			+	+	+
		С природными объектами		+	+	+	+
		Общения с людьми	+	+	+	+	+
		Со специальными игрушками для экспериментирования	+	+	+	+	+
	Сюжетные самостоятельные игры	Сюжетно - отобразительные	+				
		Сюжетно - ролевые		+	+	+	+

		Режиссерские		+	+	+	+
		Театрализованные			+	+	+
<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Обучающие игры	Автодидактические предметные	+	+	+	+	+
		Сюжетно - дидактические	+	+	+	+	+
		Подвижные	+	+	+	+	+
		Музыкальные	+	+	+	+	+
		Учебно - предметные дидактические		+	+	+	+
	Досуговые игры	Интеллектуальные			+	+	+
		Забавы	+	+	+	+	+
		Развлечения		+	+	+	+
		Театральные			+	+	+
		Празднично-карнавальные	+	+	+	+	+
<u>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</u>	Обрядовые игры	Культовые					+
		Семейные	+	+	+	+	+
		Сезонные	+	+	+	+	+
	Досуговые игры	Игрища				+	+
		Тихие	+	+	+	+	+
		Забавляющие	+	+	+	+	+
		Развлекающие	+	+	+	+	+

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;

- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:



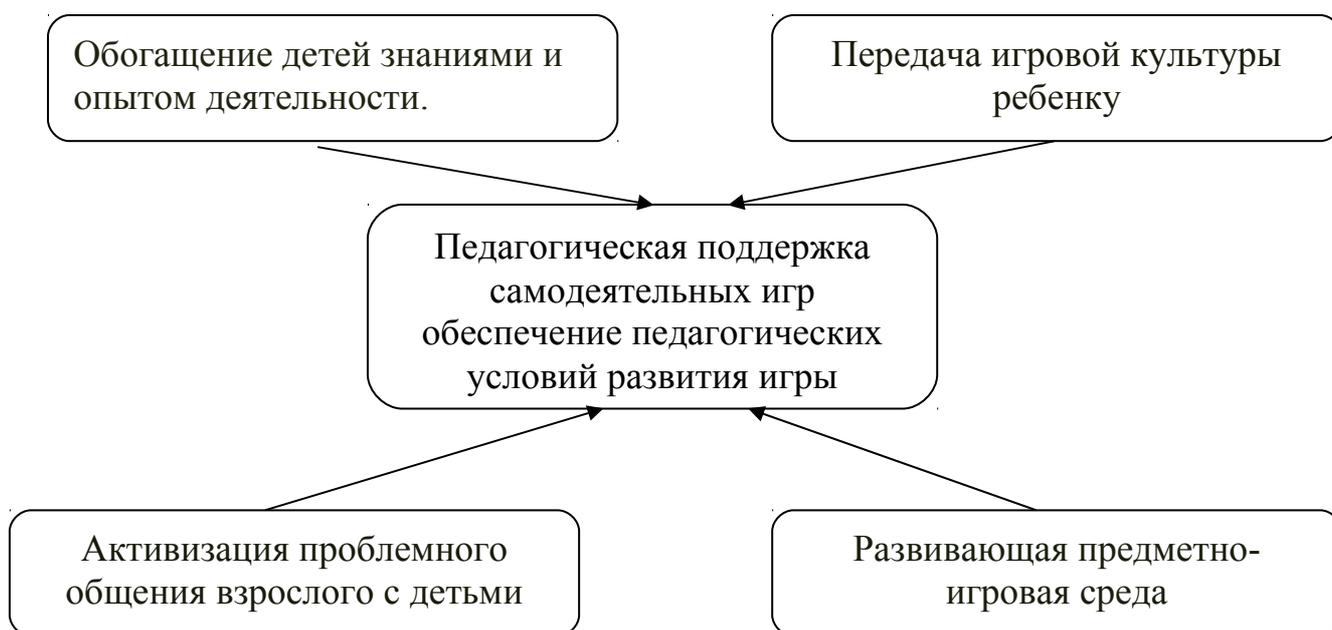
об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;



создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Комплексный метод руководства игрой:



Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;



Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные принципы работы по воспитанию
у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.



Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.



Образовательную деятельность проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.



Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

1) Ребенок и другие люди:

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.

- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.
- Ребенок как объект сексуального насилия.

2) Ребенок и улица:

- Устройство проезжей части.
- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- Правила езды на велосипеде.
- О работе ГИБДД.
- Милиционер - регулировщик.
- Правила поведения в транспорте.
- Если ребенок потерялся на улице.

3) Ребенок дома:

- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- Открытое окно, балкон как источник опасности.
- Экстремальные ситуации в быту.

4) Ребенок и природа:

- В природе все взаимосвязано.
- Загрязнение окружающей среды.
- Ухудшение экологической ситуации.
- Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.

- Контакты с животными.
- Восстановление окружающей среды.

Развитие трудовой деятельности.

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять

доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда.

Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;

- в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
- во включении игровых действий в трудовой процесс;
- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

Цель:

способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи:

- 1) Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;
- 2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
- 3) Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- 4) Воспитание чувства гордости за земляков;

5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско - патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности.

Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:



«Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня

гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.



«Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.



«Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.



«Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.



«Отечество» - единственная уникальная для каждого человека

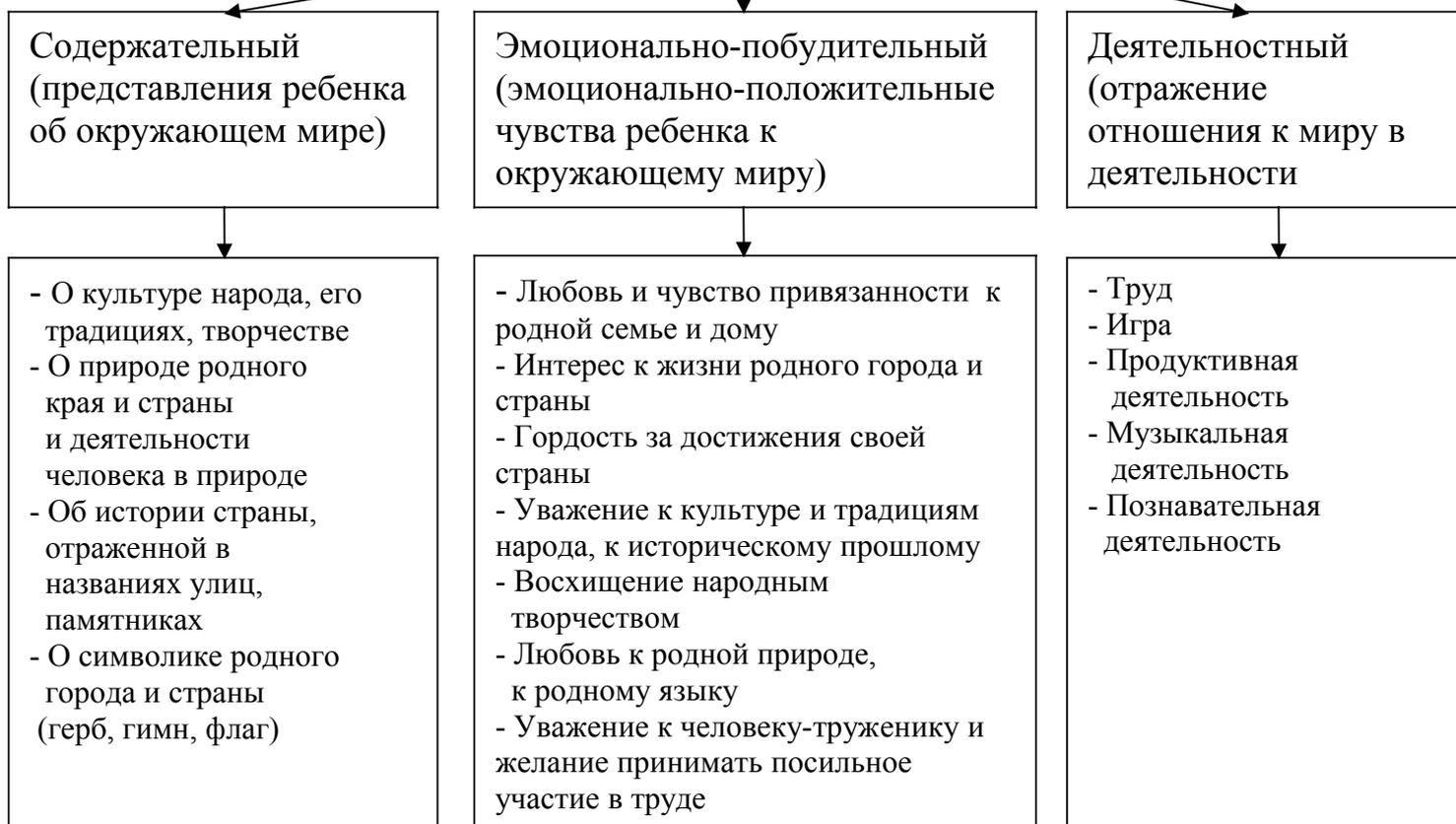
Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога-воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.



«Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой

природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе не оценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Компоненты патриотического воспитания



**Формы работы с детьми по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

<i>Направления образовательной работы</i>			
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Непосредственно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<i>Формы организации детей</i>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<i>Формы организации образовательной деятельности</i>			

Развитие игровой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная с воспитателем игра  <p style="text-align: right;">Со</p> <p>вместная со сверстниками и игра (парная, в малой группе)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра • Развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Совместная с воспитателем игра  <p style="text-align: right;">Совмес</p> <p>тная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Самостоятельное создание игровой обстановки 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды; • проектная деятельность; • экскурсии; • прогулки и др.
	Средства, методы и приемы работы			
<p>Средством, на которое опирается в своих действиях воспитатель при формировании игровых умений у детей, является сюжет игры, не только со стороны тематики, но главным образом – со стороны его строения.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечение соответствующим игровым материалом, сюжетными игрушками, полифункциональными материалами; - привлечение ребенка к осуществлению необходимого по смыслу игры условного действия с игрушками, стимулирование его к продолжению, дополнению по смыслу игрового действия - привлечение ребенка к осуществлению условного действия с заместителями и воображаемыми предметами - стимулирование словесного обозначения игровых действий 				
Направления образовательной работы				

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		Непосредственно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Формы организации детей				
Индивидуальные Подгрупповые		Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Формы организации образовательной деятельности				
Формирование основ безопасного поведения	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Беседа • Чтение • Дидактические и настольно-печатные игры; • Сюжетно-ролевые игры • Экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Целевые прогулки • Беседа • Чтение • Рассматривание • Игра • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды; • Дидактическая игра; • Продуктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды; • экскурсии; • прогулки; • совместные викторины, досуги и развлечения и др.
	Средства, методы и приемы работы			

В зависимости от возраста детей, новизны и сложности предлагаемого материала воспитателям рекомендовано использовать **методы и приемы**:

- предполагающие накопление представлений, оценок и суждений (наблюдение, пример взрослых, тренинги поведения в опасных ситуациях, психотерапия детских страхов)
- стимулирующие развитие у детей самостоятельности и ответственности, направленных на приобретение детьми определенного навыка поведения, опыта.

Направления образовательной работы

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
--	---	---------------------------------

Формы организации детей

Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
--------------------------------	----------------	---

Формы организации образовательной деятельности

Трудовое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Поручения • Беседа • Чтение • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Рассматривание • Дежурство • Игра • Экскурсия • Проектная деятельность • Воспитание культурно-гигиенических навыков и культуры еды 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Во всех видах самостоятельной детской деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды; • экскурсии; • прогулки; • создание коллекций; • совместный труд
Средства, методы и приемы работы			

Средства трудового воспитания: собственно трудовая деятельность детей, ознакомление с трудом взрослых, художественные средства.

Основными методами и приемами реализации образовательной области являются объяснения и показ воспитателем способов выполнения трудовых действий, приемов использования материалов и орудий. Объяснение воспитателя раскрывает детям цель и значимость труда. Важными методами являются игровые ситуации, игровые приемы, поощрение, использование поэтических текстов, потешек, песен.

Направления образовательной работы

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Непосредственно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
--	---	---	---------------------------------

Формы организации детей

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
--------------------------------	---	----------------	---

Формы организации образовательной деятельности

Патриотическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Беседа • Чтение • Дидактические и настольно-печатные игры; • Сюжетно-ролевые игры • Экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Целевые прогулки • Беседа • Чтение • Рассматривание • Игра • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды; • Дидактическая игра; • Продуктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды; • экскурсии; • прогулки; • совместные викторины, досуги и развлечения и др.
	<i>Методы и приемы работы</i>			
<ul style="list-style-type: none"> - игровые методы и приемы с учетом наглядно-образного характера мышления - наглядные методы и приемы (использование фотографий, рисунков, моделей, схем, репродукций) - практическая деятельность детей 				

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Основные направления реализации образовательной области

«Познавательное развитие»

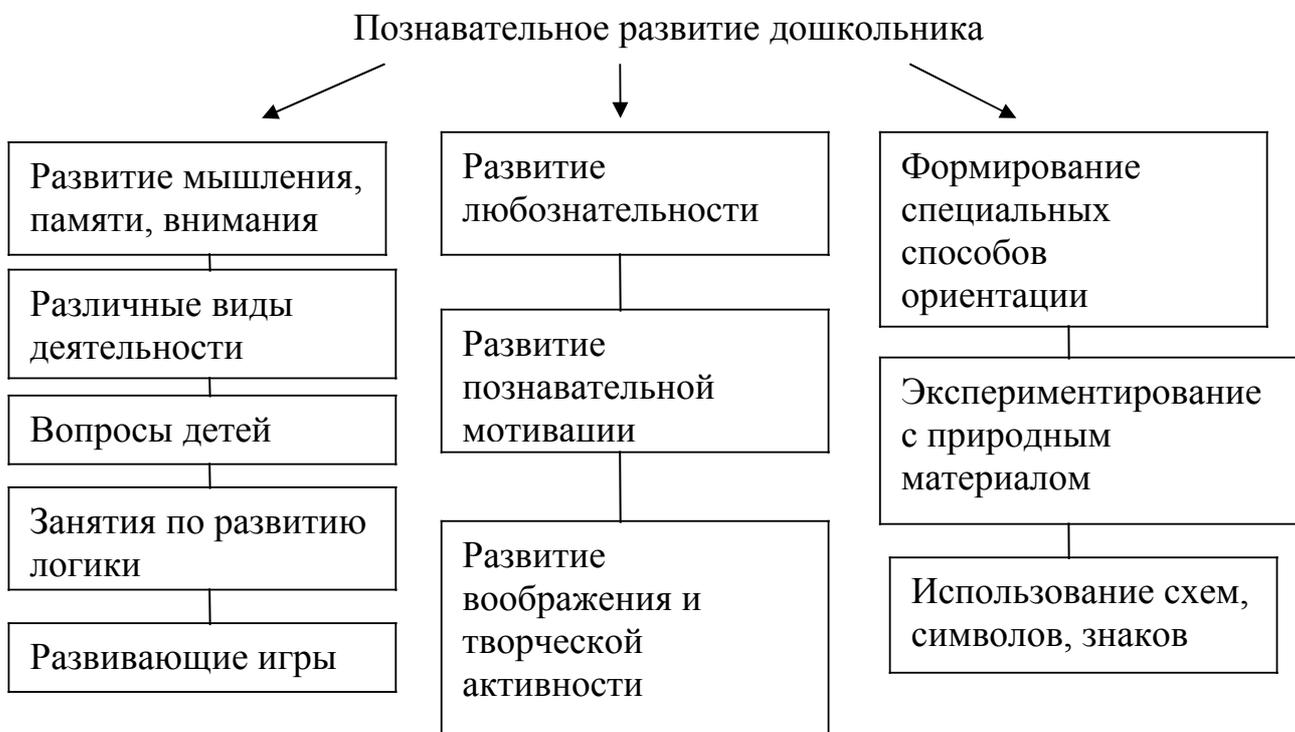
✓ Ознакомление с окружающим миром.



Ознакомление с миром природы.



Формирование элементарных математических представлений.



Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи ФЭМП:

1)

Формировать представление о числе.

2) Формировать геометрические представления.

3)

Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).

4) Развивать сенсорные возможности.

5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)

6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации,

знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.

- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы

по развитию элементарных математических представлений

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Основные направления ознакомления ребёнка с окружающим миром

Направление	Задачи
Я - человек	Формирование у ребёнка представления о своей

	принадлежности к человеческому роду; воспитание уверенности в себе, умения анализировать свои поступки, чувства, мысли
Моя семья, друзья и малая Родина	Формирование бережного отношения к своей семье, своему роду, друзьям, другим людям, животным
Моя страна	Формирование представления о своей стране как о родине многих людей разных национальностей. Воспитание чувств гражданственности, патриотизма, толерантного отношения к жителям России.
Земля - Родина человечества	Формирование представления о Земле и жизни людей на Земле. Воспитание толерантного отношения к жителям Земли.
Деятельность людей	Знакомство детей с разнообразной деятельностью взрослых людей. Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к их деятельности и труду.

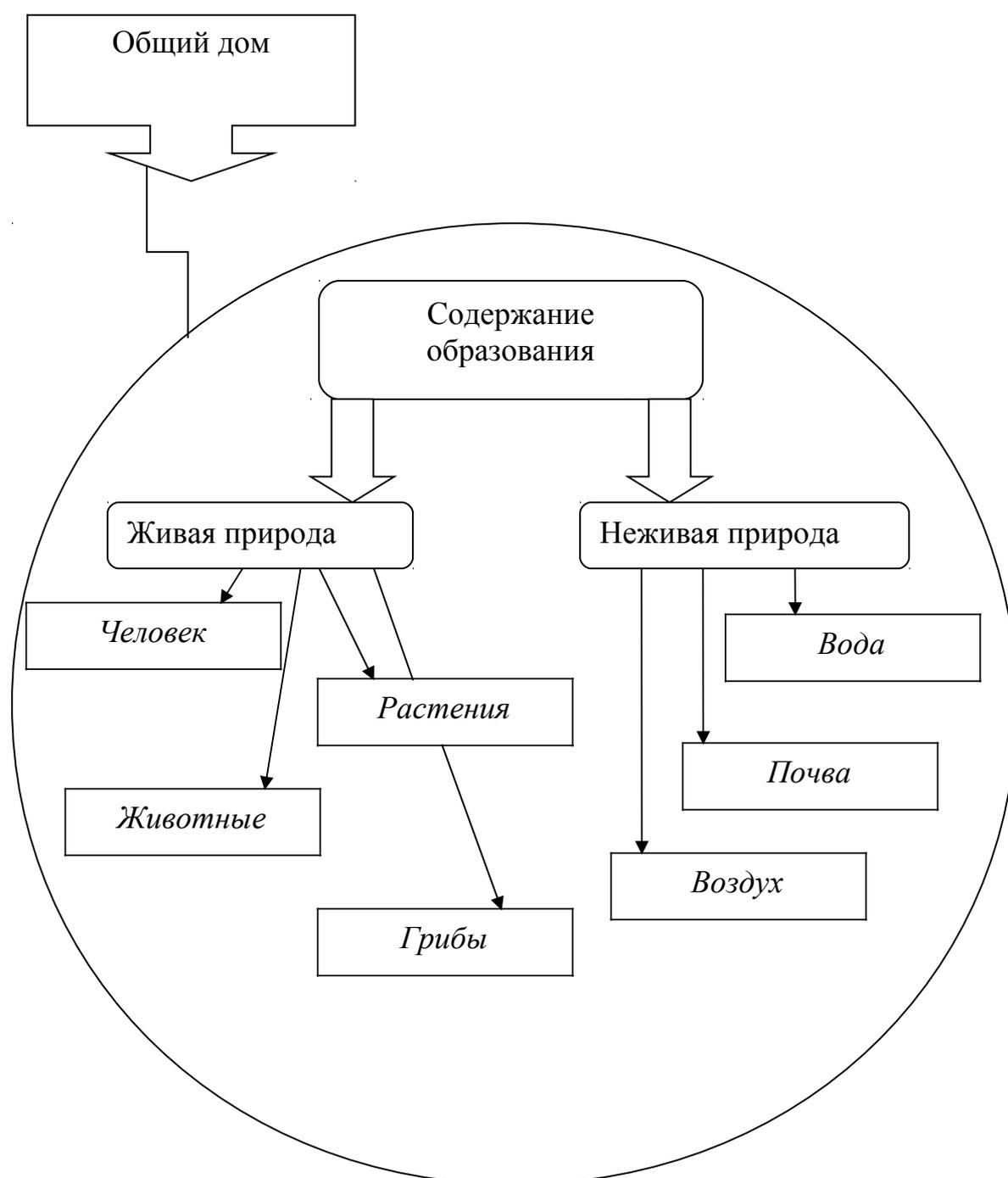
Задачи ознакомления дошкольников с окружающим миром:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний об окружающем мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность)

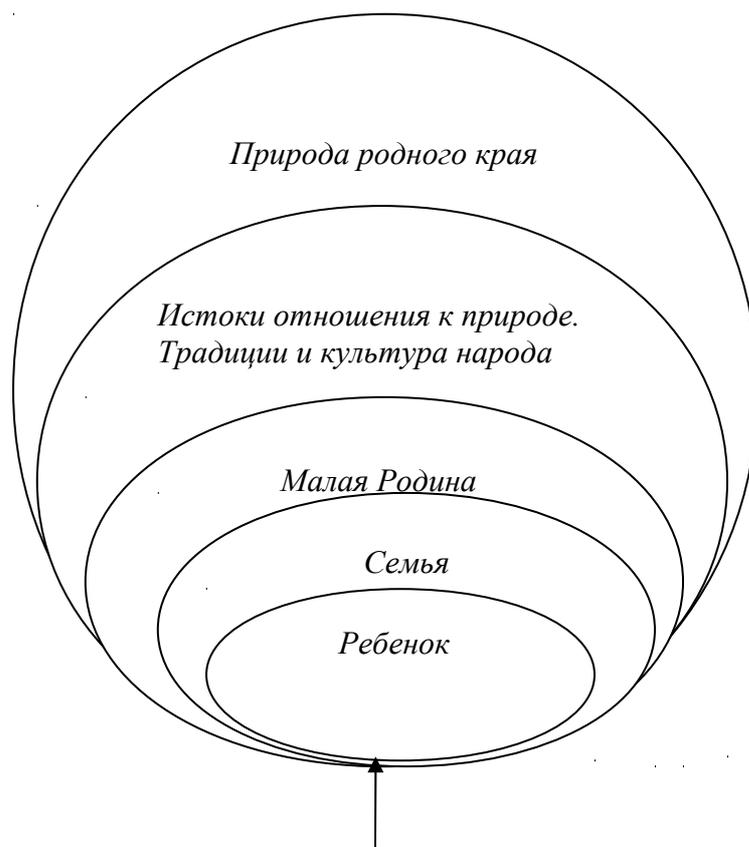
Ребенок и мир природы



Законы общего дома природы:

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- В природе всё взаимосвязано
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

Схема формирования у ребенка отношения к родному краю



Педагог

аг

ог

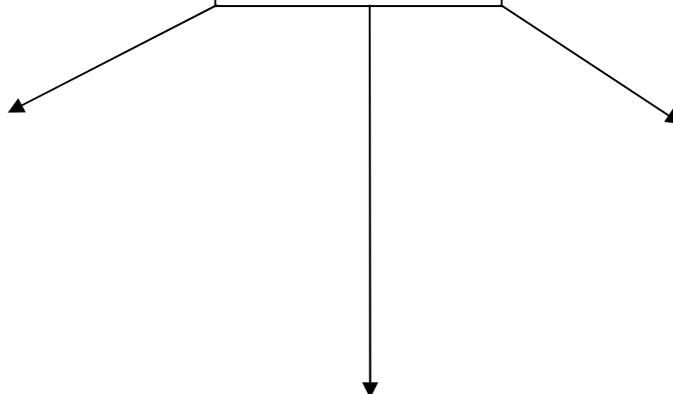
Экспериментирование как методическая система познавательного развития
дошкольников

Детское экспериментирование

Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания

Поисковая деятельность как нахождение способа действия

Опыты



Демонстрационные
(показ воспитателя) и
лабораторные
(дети вместе
с воспитателем,
с его помощью)

Опыт-доказательство и
опыт-исследование

Кратковременные и
долгосрочные

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Познавательное развитие»**

<i>Направления образовательной работы</i>			
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Непосредственно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<i>Формы организации детей</i>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<i>Формы организации образовательной деятельности</i>			

Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Повседневные бытовые ситуации <li style="text-align: center;"> Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Исследовательская деятельность • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Интегративная деятельность • Конструирование • Исследовательская деятельность • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Досуг 	<ul style="list-style-type: none"> • Во всех видах самостоятельной детской деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды; • проектная деятельность; • создание различных коллекций и др.
<i>Средства, методы и приемы работы</i>				

В практике работы учреждения широко используются следующие **средства** формирования элементарных математических представлений:

- комплекты наглядного дидактического материала;
- оборудование для самостоятельных игр и деятельности детей;
- методические пособия для воспитателей, в которых раскрывается сущность работы по формированию элементарных математических представлений у детей в каждой возрастной группе;
- дидактические игры и упражнения для формирования количественных, пространственных и временных представлений у дошкольников;
- учебно-познавательные книги для подготовки детей к усвоению математики в школе в условиях семьи.

В процессе формирования элементарных математических представлений у дошкольников в учреждении используются разнообразные **методы**: практические, наглядные, словесные, игровые.

Направления образовательной работы

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Непосредственно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
--	---	---	---------------------------------

Формы организации детей

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
--------------------------------	---	----------------	---

Формы организации образовательной деятельности

Предметное и социальное окружение	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Беседы • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Интегративная деятельность • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Ситуативный разговор с детьми • Экскурсия • Интегративная деятельность • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Во всех видах самостоятельной детской деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды; • проектная деятельность; • экскурсии; • прогулки; • создание различных коллекций и др.
-----------------------------------	---	---	--	---

Средства, методы и приемы работы

Средства развития познавательной активности и познавательного интереса распределяются на две группы: деятельность детей и произведения духовной и материальной культуры.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:

- Методы, повышающие познавательную активность;
- Методы, вызывающие эмоциональную активность;
- Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности;
- Методы коррекции и уточнения детских представлений

Направления образовательной работы

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Непосредственно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
--	---	---	---------------------------------

Формы организации детей

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
--------------------------------	---	----------------	---

Формы организации образовательной деятельности

Ознакомление с природой

- Сюжетно-ролевая игра
- Беседы
- Наблюдение
- Чтение
- Экологические игры
- Развивающая игра
- Интегративная деятельность
- Исследовательская деятельность
- Рассказ
- Беседа
- Создание коллекций
- Проектная деятельность
- Экспериментирование
- Проблемная ситуация

- Сюжетно-ролевая игра
- Целевые прогулки
- Наблюдение
- Чтение
- Моделирование
- Развивающая игра
- Ситуативный разговор с детьми
- Экскурсия
- Интегративная деятельность
- Конструирование
- Исследовательская деятельность
- Рассказ
- Беседа
- Создание коллекций
- Проектная деятельность
- Экспериментирование
- Проблемная

- Во всех видах самостоятельной детской деятельности

- Создание соответствующей предметно-развивающей среды;
- проектная деятельность;
- экскурсии;
- прогулки;
- создание различных коллекций и др.
- Экологическая акция

Средства, методы и приемы работы

Средства познавательной деятельности – способности, способы действия, умения, характерные для той деятельности, «внутри» которой находится познавательная деятельность: игровая, художественная и т.д.

Методы и приемы работы по реализации образовательной области:

- наглядные (наблюдение, рассматривание картин, демонстрация видеофильмов)
- практические (игровой метод, труд, экспериментирование)
- словесные (рассказ воспитателя, чтение художественной литературы, беседы).

Направления образовательной работы

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Непосредственно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
--	---	---	---------------------------------

Формы организации детей

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
--------------------------------	---	----------------	---

Формы организации образовательной деятельности

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Рассматривание
- Наблюдение
- Чтение
- Игра-экспериментирование
- Развивающая игра
- Интегративная деятельность
- Конструирование
- Исследовательская деятельность
- Рассказ
- Беседа
- Создание коллекций
- Проектная деятельность
- Экспериментирование
- Проблемная ситуация

- Рассматривание
- Наблюдение
- Чтение
- Игра-экспериментирование
- Развивающая игра
- Ситуативный разговор с детьми
- Экскурсия
- Интегративная деятельность
- Конструирование
- Исследовательская деятельность
- Рассказ
- Беседа
- Создание коллекций
- Проектная деятельность
- Экспериментирование
- Проблемная ситуация

- Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
- Игры-экспериментирования



Игры с использованием дидактических материалов



Наблюдение

- Создание соответствующей предметно-развивающей среды;
- конструирование
- проектная деятельность;
- экскурсии;
- прогулки;
- создание различных коллекций и др.

Методы и приемы работы

- игровые методы и приемы с учетом наглядно-образного характера мышления
- наглядные методы и приемы (использование рисунков, моделей, схем)
- практическая деятельность детей

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практики.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОО



Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное

употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.



Воспитание звуковой культуры речи: развитие

восприятия звуков родной речи и произношения.

✓ **Формирование грамматического строя:**

- морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
- синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
- словообразование.



Развитие связной речи:



диалогическая (разговорная) речь;



монологическая речь (рассказывание).



Формирование элементарного осознания явлений языка

и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

✓ **Воспитание любви и интереса к художественному слову.**

**Воспитание любви и интереса к художественному слову,
знакомство детей с художественной литературой**

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

Основные принципы организации работы

по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Речевое развитие»**

<i>Направления образовательной работы</i>			
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Непосредственно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<i>Формы организации детей</i>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<i>Формы организации образовательной деятельности</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • Ситуация общения в процессе режимных моментов • Дидактическая игра • Чтение (в том числе на прогулке) • Словесная игра на прогулке • Наблюдение на 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа после чтения • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Интегративная деятельность • Чтение • Обсуждение • Игра-драматизация 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Подвижная игра с текстом • Игровое общение • Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками • Хороводная игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды; • создание библиотеки; • экскурсии; • прогулки; • создание коллекций репродукций картин;

<p>прогулке</p> <ul style="list-style-type: none"> •Труд •Игра на прогулке •Ситуативный разговор •Беседа •Беседа после чтения •экскурсия •Интегративная деятельность •Разговор с детьми •Разучивание стихов, потешек •Сочинение загадок •Проектная деятельность •Разновозрастное общение •Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> •Показ настольного театра •Инсценирование •Театрализованная игра •Режиссерская игра •Проектная деятельность •Интегративная деятельность •Решение проблемных ситуаций •Разговор с детьми •Создание коллекций •Игра 	<p>с пением</p> <ul style="list-style-type: none"> •Игра-драматизация •Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка •Дидактическая игра 	<ul style="list-style-type: none"> • создание театральной костюмерной;
---	--	--	---

Средства, методы и приемы работы

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Методы развития речи:

1)

Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинкам.).

2) Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;



рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки;
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Приемы развития речи:



Наглядные:

- показ иллюстративного материала,
- показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.

☰🕒 **Словесные:**

- речевой образец,
- повторное проговаривание, объяснение,
- указания,
- вопрос.

☰🕒 **Игровые:**

- игровое сюжетно-событийное развёртывание,
- игровые проблемно-практические ситуации,
- игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание,
- имитационно-моделирующие игры,
- ролевые обучающие игры,
- дидактические игры

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

1)

Развитие предпосылок ценностно-смыслового

восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального изобразительного), мира природы.

- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития

в младшем дошкольном возрасте:

- 📁 ① Эстетическое восприятие мира природы:
 - Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
 - Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
 - Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
 - Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.
- 📖 ① Эстетическое восприятие социального мира:
 - Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
 - Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
 - Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.

- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

☰① Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

☰① Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).

- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития

в старшем дошкольном возрасте:

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
- Формировать знания о Родине, Москве
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

3) Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- Содействовать эмоциональному общению

4) Художественно-изобразительная деятельность

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
- Развивать эстетические чувства
- Учить создавать художественный образ
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Учить передавать животных, человека в движении

- Учить использовать в изодетельности разнообразные изобразительные материалы

Принципы, обусловленные особенностями

художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-пространственной развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентирована на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений.
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.

Музыкальное развитие.

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

-   Слушание.
-   Пение.
-   Музыкально-ритмические движения.
-   Игра на детских музыкальных инструментах.
-   Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Содержание работы: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;

- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

<i>Направления образовательной работы</i>			
Образовательная деятельность,	Непосредственно	Самостоятельная	Взаимодействие с

осуществляемая в ходе режимных моментов	образовательная деятельность	деятельность детей	семьями
<i>Формы организации детей</i>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<i>Формы организации образовательной деятельности</i>			

Изобразительная деятельность

- Наблюдение
- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы
- Игра
- Игровое упражнение
- Проблемная ситуация
- Конструирование из песка
- Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)
- Создание коллекций

- Непосредственно образовательная деятельность (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка)
- Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр
- Экспериментирование
- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства
- Игры (дидактические, строительные, сюжетно-

- Украшение личных предметов
- Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)
- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства
- Самостоятельная изобразительная деятельность

- Создание соответствующей предметно-развивающей среды;
- проектная деятельность;
- экскурсии;
- прогулки;
- создание коллекций

Средства, методы и приемы работы

Основные средства художественного воспитания: красота в окружающей ребенка жизни (в природе и в быту), все виды искусства, доступные ребенку для восприятия, художественная самодеятельность и творчество.

В дошкольном учреждении используются разнообразные **методы и приемы**, которые условно можно подразделить на наглядные (использование природы, репродукции картин, образца и других наглядных пособий; рассматривание отдельных предметов; показ воспитателем приемов изображения; показ детских работ в конце образовательной деятельности, при их оценке) и словесные (беседа, использование словесного художественного образа). Особую, специфичную для детского сада группу приемов составляют игровые приемы. В них соединяется применение наглядности и использование слова.

Направления образовательной работы

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Непосредственно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
--	---	---	---------------------------------

Формы организации детей

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
--------------------------------	---	----------------	---

Формы организации образовательной деятельности

Конструктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Экскурсия • Интегративная деятельность • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Ситуативный разговор с детьми • Экскурсия • Интегративная деятельность • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Во всех видах самостоятельной детской деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды; • конструирование • проектная деятельность; • экскурсии; • прогулки; • создание различных коллекций и др.
------------------------------------	---	--	--	--

Средства, методы и приемы работы

Методы формирования конструкторских навыков:

- конструирование по образцу;
- конструирование по модели;
- конструирование по условиям;
- конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам;
- конструирование по замыслу;
- конструирование по теме.

Основными **приемами** конструкторской деятельности являются следующие:

1. Показ воспитателем приемов изготовления конструкции или игрушки.
2. Объяснение задачи с определением условий, которые дети должны выполнить без показа приемов работы.
3. Показ отдельных приемов конструирования или технических приемов работы, которыми дети овладевают для последующего использования их при создании построек, конструкций, поделок.
4. Анализ и оценка процесса работы детей и готовой продукции также являются приемами обучения конструированию, при этом выясняется, какие способы действий они усвоили, какими нужно еще овладеть.

Направления образовательной работы

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Непосредственно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
--	---	---	---------------------------------

Формы организации детей

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые
--------------------------------	---------------------------	----------------	---------------------------

	Индивидуальные		Индивидуальные
<i>Формы организации образовательной деятельности</i>			

Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки, сопровождающее проведение режимных моментов • Музыкальная подвижная игра на прогулке • Интегративная деятельность • Концерт-импровизация на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Шумовой оркестр • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение • Импровизация • Беседа интегративного характера • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение • Попевка • Распевка 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды; • проектная деятельность; • экскурсии; • прогулки; • создание коллекций музыкальных произведений
--------------------------	--	---	--	--

Средства, методы и приемы работы

Средствами музыкального воспитания являются все виды музыкальной деятельности.

Методы и приемы работы по реализации образовательной области:

- наглядно-слуховой метод;
- словесный метод, обращенный к сознанию ребенка, углубляющий его сопереживание художественного музыкального образа, придающий ему осмысленность;
- художественно-практический метод, имеющий в своей основе музыкальную творческо-исследовательскую деятельность
- метод прямого воздействия, предлагается ребенку образец и способ выполнения;
- метод опосредованного педагогического воздействия, побуждает ребенка к самостоятельной деятельности
- метод проблемного воспитания, побуждает на самостоятельные поиски решений.

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

- 1) Оздоровительные:
 - охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;

- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
 - повышение работоспособности и закаливание.
- 2) Образовательные:
- формирование двигательных умений и навыков;
 - развитие физических качеств;
 - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.
- 3) Воспитательные:
- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
 - разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

- 1) *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*
- связанной с выполнением упражнений;
 - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
 - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
 - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

- 2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*
- 3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

Принципы физического развития:

1) *Дидактические:*

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2) *Специальные:*

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3) *Гигиенические:*

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;

- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно - ориентированного обучения и воспитания.

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Физическое развитие»**

<i>Направления образовательной работы</i>			
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Непосредственно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<i>Формы организации детей</i>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<i>Формы работы</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Беседа • Рассматривание картин и иллюстраций с изображением различных видов спорта, сюжетов, связанных с формированием понятия здорового 	<ul style="list-style-type: none"> •Игровая беседа с элементами движений •Интегративная деятельность •Утренняя гимнастика •Совместная деятельность взрослого и детей тематического 	<ul style="list-style-type: none"> • Во всех видах самостоятельной деятельности детей • Двигательная активность в течение дня • Игра • Утренняя гимнастика • Самостоятельные спортивные 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Проектная деятельность • Экскурсии • Прогулки • Совместные праздники и досуги

<p>образа жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра • Игровое упражнение • Физкульминутки • Логоритмические игры и упражнения др.  <p>Ситуативный разговор</p>	<p>характера</p> <ul style="list-style-type: none"> •Игра •Контрольно-диагностическая деятельность •Экспериментирование •Физкультурное занятие •Спортивные и физкультурные досуги •Спортивные состязания • Проектная деятельность • Проблемная ситуация 	<p>игры и упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, настольно-печатные) • Самостоятельное рассматривание картин и иллюстраций с изображением различных видов спорта, сюжетов, связанных с формированием понятия здорового образа жизни • Самостоятельная деятельность, направленная на создание условий для здорового образа жизни 	
---	---	---	--

Средства реализации образовательной области

<p>Гигиенические факторы (режим дня, гигиена)</p>	<p>Естественные силы природы</p>	<p>Физические упражнения (разнообразные движения,</p>
--	---	--

помещений, одежды, обуви, физкультурного инвентаря в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13	(солнце, воздух и вода)	входящие в различные виды детской деятельности)
Методы и приемы работы		
Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none"> - показ физических упражнений - использование наглядных пособий (рисунки, фотографии, ЭОР, видеофильмы) - имитация (подражание) - звуковые сигналы - зрительные ориентиры 	<ul style="list-style-type: none"> - название упражнения - описание - объяснение - вопросы к детям - рассказ - беседа и др. 	<ul style="list-style-type: none"> - повторение упражнений без изменений - повторение упражнений с изменениями - проведение упражнений в игровой форме - проведение упражнений в соревновательной форме

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Вариативные формы и способы реализации Программы

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Виды игровой деятельности:

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игра-фантазирование;
- импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);
- развивающие;
- музыкальные;
- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие).

Познавательно-исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и

явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательно-исследовательской деятельности:

- экспериментирование;
- исследование;
- моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование.

Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное.

Формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое.

Двигательная деятельность – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.

Гимнастика:

- основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);
- строевые упражнения;
- танцевальные упражнения.

- с элементами спортивных игр:

- летние виды спорта;
- зимние виды спорта.

Игры:

- подвижные;
- с элементами спорта.

Простейший туризм.

Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.

Трудовая деятельность – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности:

- самообслуживание;
- хозяйственно-бытовой труд;
- труд в природе;
- ручной труд.

Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность) – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

Виды продуктивной деятельности:

Рисование, лепка, аппликация:

- предметные;

- сюжетные;
- декоративные.

Художественный труд:

- аппликация;
- конструирование из бумаги.

Конструирование:

- из строительных материалов;
- из коробок, катушек и другого бросового материала;
- из природного материала.

Музыкально-художественная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

Виды музыкально-художественной деятельности:

- *восприятие музыки* (вокальное, инструментальное);
- *исполнительство* (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах;
- *творчество* (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

Восприятие художественной литературы – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в

результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды восприятия художественной литературы:

- чтение (слушание);
- обсуждение (рассуждение);
- рассказывание (пересказывание), декламация;
- разучивание;
- ситуативный разговор.

Технология проектирования - уникальное средство обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способ реализации личностно-ориентированного подхода. Технология проектирования ориентирована на совместную деятельность участников образовательного процесса в различных сочетаниях: воспитатель – ребенок, ребенок – ребенок, дети – родители. Возможны совместно-индивидуальные, совместно-взаимодействующие, совместно-исследовательские формы деятельности. Одно из достоинств технологии проектирования в том, что каждому ребенку обеспечивается признание важности и необходимости в коллективе. Он видит результаты коллективных усилий группы. Процесс проектирования состоит из трех этапов: разработки проекта, их реализации, анализа результатов. Научить ребенка проектировать может воспитатель, владеющий методом проектов, как технологией и как деятельностью по самоорганизации профессионального пространства. Условием освоения каждого этапа является коллективная мыслительная деятельность воспитателей, что позволяет:

- ориентироваться на творческое развитие ребенка в образовательном пространстве дошкольного образовательного учреждения;
- усвоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от запросов детей;
- уметь без амбиций подключаться к целям и задачам детей;
- объединять усилия всех субъектов педагогического процесса, в том числе родителей.

2 Методы реализации программы





2.2.3. Средства реализации Программы

Дидактические материалы
Учебные издания в бумажном и электронном виде
Аудио- и видео- материалы

Электронные образовательные ресурсы
Обновляемые образовательные ресурсы, в том числе расходные материалы, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения
Услуги связи, в том числе расходы, связанные с подключением к сети Интернет

Развивающая предметно - пространственная среда
Оборудование для исследовательско - экспериментальной деятельности
Игры и игрушки
Спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

На начало каждого учебного года разрабатывается годовой календарный учебный график и учебный план непосредственной образовательной деятельности.

Для каждой возрастной группы подбор НОД осуществляется с учетом санитарных норм.

Продолжительность занятий для детей 4-го года жизни – не более 15 минут, для детей 5-го года жизни – не более 20 минут, для детей 6-го года жизни – не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни – не более 30 минут.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности в пяти образовательных областях : социально- личностной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Педагоги корректируют (увеличивают или уменьшают) ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы в зависимости от контингента детей, решение конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативам.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа

соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей

соответствует требованиям действующих СанПиН 2.4.1.3049-13 (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

В основу организации образовательного процесса положен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

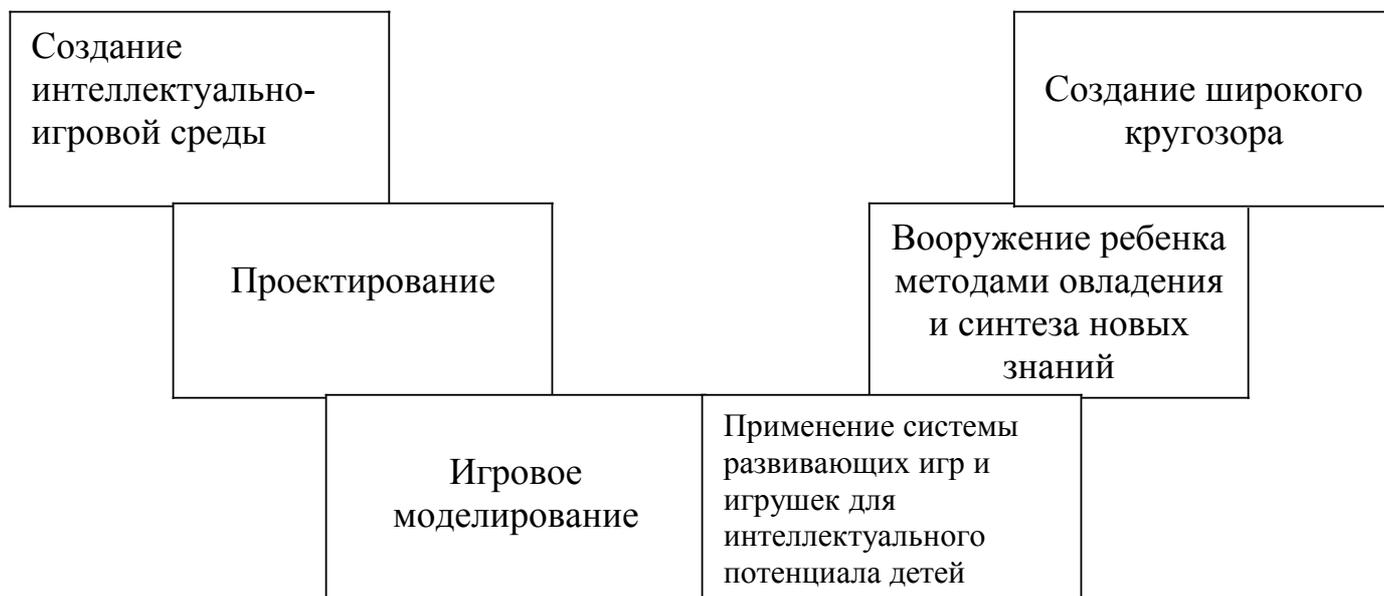
Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и	Данные ситуации носят проблемный характер и

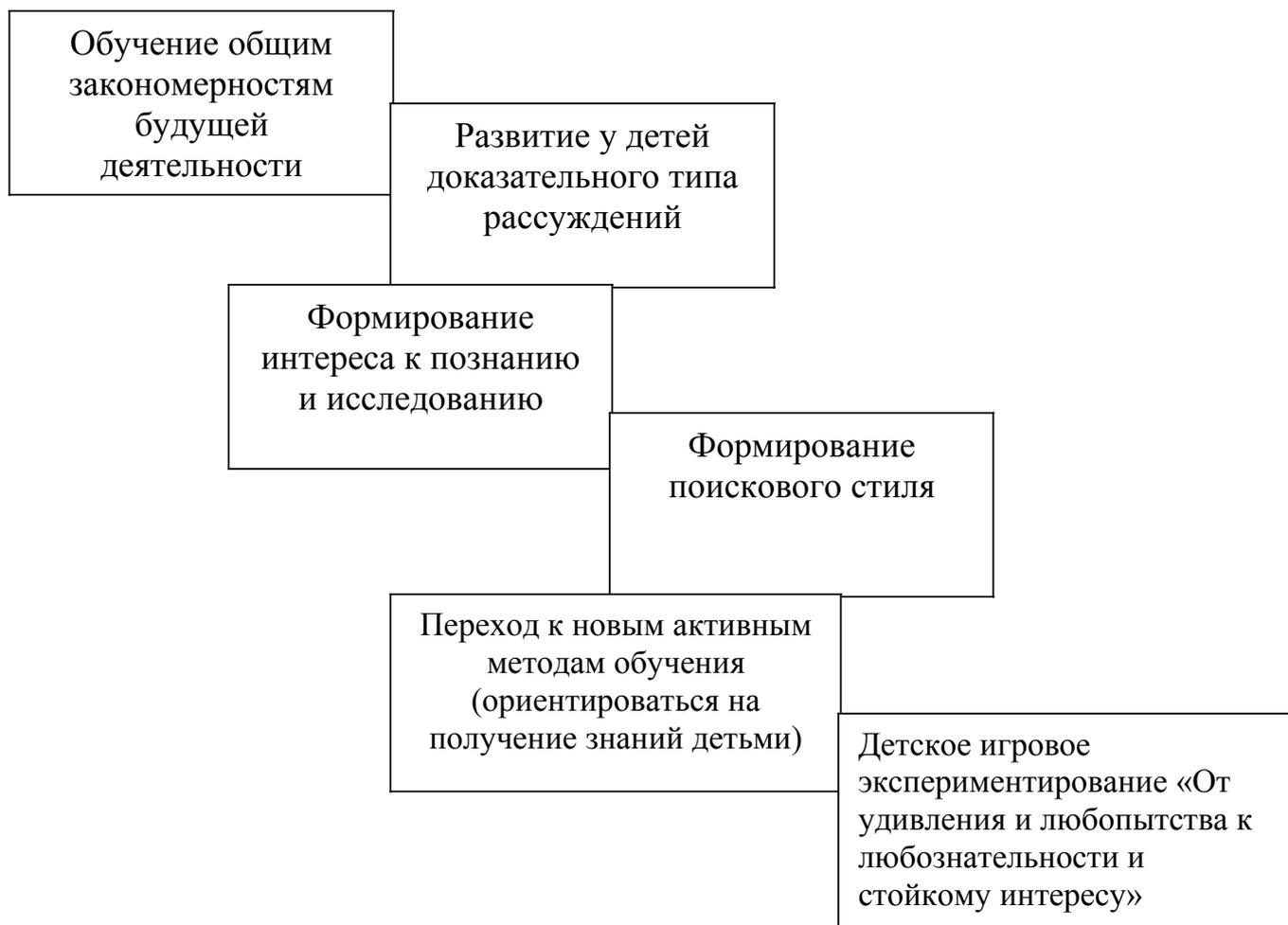
<p>накопления положительного социально-эмоционального опыта</p>	<p>заклучают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.</p>
<p>Творческая мастерская</p>	<p>Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и</p>

	<p>моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.</p>
<p>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)</p>	<p>Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p>
<p>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</p>	<p>Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.</p>
<p>Детский досуг</p>	<p>Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).</p>

<p>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</p>	<p>Организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.</p>
---	--

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы





2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с законом РФ «Об образовании в РФ» родители являются не только равноправными, но равноответственными участниками образовательного процесса.



Основные принципы в работе с семьями воспитанников

Открытость детского сада для семьи

Сотрудничество
педагогов и родителей в воспитании детей

Создание единой развивающей среды,
обеспечивающей единые подходы к развитию личности
в семье и детском коллективе

Функции работы ДОО в работе с семьей

- информировать родителей (законных представителей) и общественность относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, а также о Программе, и не только семье, но и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность;
- обеспечить открытость дошкольного образования;
- создавать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- поддерживать родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья;
- обеспечить вовлечение семей непосредственно в образовательную

деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

- создавать условия для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде, а также для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией.

Структура взаимодействия педагогов с родителями

Информационно-аналитический блок

- сбор и анализ сведений о родителях и детях,
- изучение семей, их трудностей и запросов,
- выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения

Для сбора необходимой информации нужно разработать анкету для родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы и для воспитателей групп с целью выявления актуальных проблем взаимодействия с родителями.

Выявленные данные определяют **формы и методы** работы педагогов: опросы, анкетирование, патронаж, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики.

просвещение родителей, передачу информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки)

организация продуктивного общения всех участников образовательного процесса (обмен идеями, мыслями)

Практический

В рамках блока собирается информация, направленная

блок на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока.

Для того чтобы родители поняли необходимость обращения к специалисту, знали к кому конкретно идти, если им необходима консультация, в начале учебного года для родителей нужно провести ряд встреч, на которых они будут иметь возможность познакомиться и получить первичную информацию.

**Контрольно
оценочный
блок**

В блок включен анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся педагогами детского сада.

Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются: *групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.*

Только в этом случае возможно создание условий, помогающих раскрытию всех творческих и человеческих возможностей ребенка.

Модель взаимодействия педагога и родителей

Этапы	Педагог	Родители
Ознакомительный	Сбор информации (знакомство, общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей) Выявление готовности родителей сотрудничать с организацией.	Сбор информации (первое знакомство с детским садом (адаптация). Дни открытых дверей.
Обще-	Наглядная агитация (стенды,	Встречи со

профилактический	консультации, родительская газета, сайт, информационные проспекты, буклеты). Работа консультационных пунктов.	специалистами, просмотр открытых мероприятий.
Индивидуальная работа	Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями. Фотовыставки, коллекционирование, День матери, творческая мастерская, встречи с интересными людьми, фотоальбомы «Моя семья», «Мои питомцы». Выбор содержания, форм работы с семьей.	Получение индивидуальной консультативной помощи.
Интегративный	Совместные мероприятия: досуги, праздники, круглые столы, проектная деятельность, «Дни здоровья», походы, викторины, конкурсы, выставки, деловые игры	Совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах и мероприятиях, дискуссионные клубы. Родительский комитет. Совет ДОО

2.6. Содержание коррекционной работы

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении Программы.

Содержание коррекционной работы в детском саду обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии (тяжелые нарушения речи);
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в детском саду

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса

Основные задачи коррекционно-развивающей работы:

- социальная адаптация детей в коллективе;
- развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития), формирование

коммуникативных способностей и умения сотрудничать;

- осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей;
- обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной позиции по отношению к собственному ребёнку.

Система работы по коррекционно-развивающему обучению
воспитанников
в детском саду



Наглядный материал
по развитию речи

Диагностика
обследования
уровня усвоения
программного
материала

МОП

Медицинский
персонал

Речевая карта

Динамика
индивидуального
развития

Работа с
родителями

Работа учителя-логопеда

Разделы работы	Содержание работы
Диагностическая работа.	<ol style="list-style-type: none">1. Углубленное обследование детей с нарушениями речи.2. Диагностика развития речи.3. Посещение непосредственно образовательной деятельности по развитию речи, рисованию, математике и др. в средних и старших группах с целью ранней диагностики детей с нарушениями речи.4. Составление расписания индивидуальных занятий.
Развивающая работа с детьми.	<ol style="list-style-type: none">1. Организация и проведение индивидуальных занятий с детьми.2. Посещение непосредственно образовательной деятельности по математике, рисованию (Цель: обобщить способности и возможности каждого ребенка с

	нарушениями речи.)
Работа с педагогическим коллективом.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление воспитателей с результатами обследования. 2. Семинары для воспитателей. 3. Консультации для воспитателей компенсирующих групп. 4. Консультации для специалистов: <ol style="list-style-type: none"> а) для инструкторов по физической культуре; б) для музыкальных руководителей; в) для воспитателей младших групп. 5. Открытый показ непосредственно образовательной деятельности по развитию связной речи. 6. Участие в педагогических советах ДОО. 7. Педагогические совещания в компенсирующих группах.
Работа с родителями.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации для родителей. 2. Проведение бесед с родителями по интересующим их вопросам по мере их возникновения. 3. Проведение систематических открытых индивидуальных занятий для родителей. 4. Оформление папки-передвижки для родителей. 5. Посещение родительских собраний, краткие выступления на них. 6. Выступление на общем родительском собрании по итогам года.
Научно-методическая работа.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Нарботка материала по основным направлениям работы. 2. Накопление методического материала. 3. Повышение деловой квалификации. 4. Изучение специальной и методической литературы.
Организационная работа.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с документацией. 2. Работа по оснащению и оборудованию логопедического кабинета.

Психолого-медико-педагогическое обследование детей

с целью выявления их особых образовательных потребностей

Задачи и содержание деятельности ПМПК ДОО	<p>Выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в детском саду) диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации.</p> <p>Комплексная диагностика всех специалистов, участвующих в сопровождении ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none">• Учитель-логопед• Воспитатель• Музыкальный руководитель• Инструктор по физической культуре
	<p>Профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов:</p> <ul style="list-style-type: none">• Оптимальный режим дня• Планирование непосредственно образовательной деятельности в соответствии с СанПиНов 2.4.1.3049-13• Проведение физкультминуток и динамических пауз для снятия зрительно-мышечного утомления• Смена видов деятельности
	<p>Выявление резервных возможностей развития</p>
	<p>Определение характера продолжительности и эффективности коррекционной помощи в рамках имеющихся в детском саду возможностей:</p> <ul style="list-style-type: none">• Анализ соответствия коррекционно-развивающей среды детского сада принятым стандартам• Наличие диагностического инструментария;• Анализ методического обеспечения для качественной индивидуализации• Программирование действий по отбору, адаптации, разработке, систематизации методического материала, определение приоритетов• Разработка модели индивидуальной программы по сопровождению ребенка с тяжелыми нарушениями речи

Целью ПМПК детского сада является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников исходя из реальных возможностей детского сада и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния:

- Журнал записи детей на ПМПК
- Журнал регистрации заключений и рекомендаций специалистов и коллегиального заключения и рекомендаций ПМПК
- Заключения ПМПК
- Индивидуальная программа речевого развития
- Психолого-медико-педагогические характеристики
- График и протоколы плановых заседаний ПМПК

**Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении
основной общеобразовательной программы
дошкольного образования**

На занятия с учителем-логопедом дети зачисляются по заключению психолого-медико-педагогической комиссии Центра диагностики и консультирования г. Сызрани. На каждого ребёнка ведётся карта индивидуального динамического обследования, пишется индивидуальная программа развития, составляется перспективный план, где фиксируется динамика его индивидуального развития. Содержание индивидуальной работы с детьми определяется на основе диагноза психолого-медико-педагогической комиссии.

Индивидуальные программы развития ребенка определяют цель коррекционной работы, выделение сильных сторон ребенка, на которые можно опереться в коррекционной работе, разработку индивидуально ориентированных коррекционных программ с учетом дефекта ребенка

1. Планирование коррекционных мероприятий

Развивающая коррекционная работа с детьми

- Диагностика речевого развития ребёнка
- Развитие речевого общения и обучение грамоте

<u>Формы занятий</u>	<u>Методы работы</u>	<u>Разделы программы по</u> <u>РР</u>
<ul style="list-style-type: none"> • фронтальные • подгрупповые • индивидуальные 	<ul style="list-style-type: none"> • обучающие и дидактические игры и упражнения • фонетическая ритмика • артикуляционные упражнения • массаж органов артикуляционного аппарата • пальчиковая гимнастика • массаж речевых зон 	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи • Развитие и обогащение словаря • Коррекция речи • Развитие связной речи • Формирование грамматического строя речи

Звуковая культура речи

- Развитие фонематического слуха
- Развитие умения воспроизводить слова сложной слоговой структуры
- Обучение звукобуквенному анализу слов, чтению
- Воспитание чёткого произношения
- Развитие голоса и речевого дыхания
- Развитие фонематического восприятия

Развитие и обогащение словаря

- Образование относительных и притяжательных прилагательных
- Развитие навыка подбора синонимов и антонимов
- Развитие словаря признаков
- Развитие глагольного словаря
- Обобщение группы слов
- Уточнение названий понятий, предметов и их частей
- Уточнение лексического значения слов

Коррекция речи

- Развитие общей координации и мелкой моторики руки
- Охрана зрения
- Развитие сенсорики
- Коррекция эмоционально-волевой сферы
- Развитие высших психических функций
- Коррекция звукопроизношения

Развитие связной речи

- Развитие невербальных средств общения
- Развитие речевого общения
- Обучение передавать свои мысли и чувства
- Обучение пересказу
- Обучение рассказыванию по серии картин
- Обучение составлению рассказа по картине

Формирование грамматического строя речи

- Учить образовывать множественное число существительных, родительный падеж множественного числа
- Согласование: прилагательные с существительными; существительные с числительными; предлоги с существительными

- Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных

Условия обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья

Задачи коррекционного воспитания детей решаются через: коррекционно-воспитательную работу на фронтальных и индивидуальных занятиях и создание единого речевого режима в группе, организацию контроля за речью детей в течение всего дня.

Для осуществления работы по коррекции отклонений в развитии речи у дошкольников в ДОО созданы благоприятные условия: оснащены два логопедических кабинета, в которых имеется все необходимое оборудование и материал для занятий. В группах компенсирующей направленности оборудованы логопедические уголки для индивидуальных занятий с детьми и самостоятельной деятельности, большой набор дидактических игр по развитию и коррекции речи детей.

Взаимодействие с Центром коррекции специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья.

Организация коррекционно-развивающей и воспитательной деятельности детей, имеющих отклонения в развитии проводится в тесном взаимодействии с Центром диагностики и консультирования.

Комплектование групп компенсирующей направленности детского сада осуществляется на основе заключений психолого-медико-педагогической комиссии Центра диагностики и консультирования.

Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей-логопедов и воспитателей, специалистов детского сада (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре)

Обеспечение воспитанникам условий для коррекции недостатков в развитии речи, социальной адаптации и интеграции в общество



Воспитатель:

- Удовлетворяет особые потребности в воспитании детей с речевыми нарушениями;
- Осуществляет интегрирование комплексной диагностики личности ребенка;
- Планирует и проводит общеобразовательные, коррекционные и воспитательные

Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре:

- Участвует в планировании и организации жизнедеятельности детей с нарушениями речи;
- Работает над расширением и активизацией речевого запаса детей;
- Создает условия для социально-психологической реабилитации и социальной адаптации;
- Проводит индивидуальную работу по развитию мелкой моторики мышц, координации движений;
- Осуществляет взаимодействие с родителями

*мероприятия с
детьми;*

- *Формирует
социальные,
поведенческие,
коммуникативные и
личностные качества;*
- *Оценивает
результативность
образовательно-
образовательного
процесса;*
- *Осуществляет
взаимодействие с
родителями*

ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.7. Специфика национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Национально-культурные:

Преобладающее большинство дошкольников в образовательном учреждении по национальности - русские. Наличие в детском коллективе

детей другой национальности (татары, мордва, армяне и др.) учтено при разработке содержания образовательного процесса. В комплексно-тематическое планирование включены темы по ознакомлению дошкольников с бытом и традициями своей и других национальностей, решаются задачи по воспитанию толерантности, терпимости к детям других национальностей.

Климатические:

При проектировании содержания Образовательной программы учитывались специфические климатические особенности региона, к которому относится Самарская область (г. Сызрань), - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитывались при составлении календарно-тематического годового плана образовательной работы в дошкольном учреждении: в непосредственно образовательной деятельности дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); на занятиях по продуктивной деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на занятиях по развитию двигательных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

Демографические:

Демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистических и социально-педагогических исследований семей воспитанников:

- наличие среди родителей учреждения широко представленной социальной группы служащих молодого возраста, со средним финансовым положением, с высоким образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей, обусловлено желанием семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствием определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением;
- наличие в детском саду разнообразных по своему социальному составу семей воспитанников: полные – неполные, многодетные, социально-опасные, учтено при организации индивидуально-дифференцированного подхода к работе педагогов с родителями.

Социальные:

В окружении дошкольного учреждения находятся учреждения образования, здравоохранения, объекты соцкультбыта, условия которых используются педагогами для решения разнообразных задач развития воспитанников:

- доступность разнообразных видов культурно-просветительских учреждений (библиотека, музей Краеведения, музыкальная, спортивная школы, т.д.) определяет возможность осуществления многопланового и содержательного планирования образовательного процесса, возможность становления гражданственности у детей, связанных с возрождением национально-культурных традиций.

2.8. Содержание направлений, выбранных участниками образовательных отношений из числа парциальных программ

На основе изучения социального заказа родителей в ДОО организована работа по реализации образовательной деятельности с использованием авторских парциальных программ по следующему направлению: физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, коррекционно-развивающее развитие.

Программы обеспечивают целостность образовательного процесса, содействуют эффективному решению преемственности при постепенном переходе из одной возрастной группы в другую. Содержание программ способствует целостному развитию личности ребенка дошкольного возраста по основным образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа **«Развивающая педагогика оздоровления»** направлена на получение образовательного оздоровительного эффекта через особые формы двигательной-игровой деятельности детей, формирование двигательного воображения и осмысленной моторики, выработку у них ценностного отношения к собственной духовно-телесной организации.

Цель: формировании двигательной сферы и создании психолого-педагогических условий развития здоровья детей на основе их творческой активности.

Принципы оздоровительно-развивающей работы

- 📁 ① развитие творческого воображения;
- 📄 ① формирование осмысленной моторики;
- 📄 ① создание и закрепление целостного и позитивного психосоматического состояния при выполнении различных видов деятельности;
- 📄 ① формирование у детей способности к содействию и сопереживанию.

Здоровьесберегающие технологии

Здоровье сберегающие технологии

- это технологии направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико - профилактические

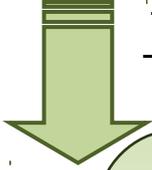
- организация мониторинга здоровья дошкольников
- организация и контроль питания
- физическое развитие дошкольников
- закаливание
- организация профилактических мероприятий
- организация обеспечения требований СанПиН
- организация здоровьесберегающей среды

Физкультурно - оздоровительные

- развитие физических качеств, двигательной активности
- становление физической культуры дошкольников
- дыхательная гимнастика
- массаж и самомассаж
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
- воспитание привычки у повседневной физической активности и заботе о здоровье

Психологическая безопасность

- комфортная организация режимных моментов
- оптимальный двигательный режим
- правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок
- доброжелательный стиль общения взрослого с детьми
- целесообразность в применении приемов и методов
- использование приемов релаксации в режиме дня



Оздоровительная направленность

- воспитательно-образовательного процесса
- учет гигиенических требований
- создание условий для оздоровительных режимов
- бережное отношение к нервной системе ребенка
- учет индивидуальных особенностей и интересов детей
- предоставление ребенку свободы выбора
- создание условий для самореализации
- ориентация на зону ближайшего развития

Виды здоровьесберегающих технологий

Технологии сохранения и стимулирования здоровья

- динамические паузы
- подвижные и спортивные игры
- релаксация
- различные гимнастики

Технологии обучению здоровому образу жизни

- занятия по физическому развитию
- коммуникативные игры
- самомассаж
- проблемно-игровые занятия

Коррекционные технологии

- сказкотерапия
- фонетическая ритмика
- психогимнастика

Программа по изобразительной деятельности в детском саду

Г.С. Швайко

Цель программы — развитие художественно-творческих способностей у детей дошкольного возраста.

Общие педагогические **задачи** программы:

1. Развивать творческие способности детей посредством изобразительной деятельности.
2. Развивать познавательную активность детей.
3. Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.

Отличительная особенность программы

В программе все учебное содержание занятий сгруппировано по циклам. Каждый цикл является одновременно законченным, целостным и вместе с тем связанным с предшествующими и последующими циклами. Завершенность состоит в том, что динамика занятий идет от прямого обучения детей к выбору ими для изображения тех или иных вариантов, предлагаемых воспитателем, к внесению ребенком дополнений, обогащающих содержание рисунка, лепки, аппликации, и, наконец, к работе творческого характера.

Связь между циклами занятий позволяет чем дальше, тем реже прибегать к прямому обучению детей, так как в последующих циклах ранее усвоенный материал повторяется в той или иной форме: в способах изображения, в передаче строения предметов, во включении их в новый сюжет, в других по содержанию композициях, но выполненных так же, как и в предшествующем цикле.

В каждом цикле изобразительных занятий предусмотрена совместная деятельность детей, что положительно сказывается на развитии общения, так как возникает необходимость самостоятельно распределять между собой работу, обсуждать композицию, проявлять взаимопомощь для достижения хорошего результата. Среди разнообразных методических приемов, используемых воспитателями, есть такие, как работа со схемами, которые применяются детьми для передачи разных движений персонажей («Клоуны»), составления композиций из сюжетных рисунков и аппликации («Дети на прогулке»), выполнения декоративных узоров («Украсим кукольную мебель городецким узором»).

«Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)» Н.В. Нищевой.

Цель программы:

Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей среднего, старшего, подготовительного к школе возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального

благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы дошкольника.

Основные задачи коррекционного обучения:

- Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
- Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова).
- Уточнение, расширение и обогащение лексического словаря дошкольников с ОНР.
- Формирование грамматического строя речи.
- Развитие связной речи.
- Развитие коммуникативности, успешности в общении.

2.9. Дополнительные образовательные услуги (кружки)

В рамках образовательной программы, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и

возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

Цель: реализация планов работы кружков способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

Название кружка	Направления развития	Пособие	Возрастная категория
«Экспрессия» (приобщение к физической культуре)	Физическое развитие	Программа развития двигательной активности и оздоровительной работы с детьми 4-7 лет. В.Т. Кудрявцев. - М.; ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.	Подготовительная к школе группа
«Вьюнок» (обучение игре на музыкальных инструментах)	Художественно-эстетическое развитие	Оркестр в детском саду. Л.Р. Меркулова – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999г.	Старшая группа
«Радуга красок» (нетрадиционные техники рисования)	Художественно-эстетическое развитие	Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий Казакова Р. Г., Сайганова Т. И., Седова Е. М.: ТЦ Сфера, 2006г.	Старшая группа

«Какого цвета мир?» (развитие цветовосприятия)	Художественно-эстетическое развитие	Какого цвета мир? Золочевский С.А. – М.; АО Аспект Пресс, 1994г.	Подготовительная к школе группа
«Очумелые ручки» (кружок по художественному конструированию)	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование и художественный труд в детском саду. Л.В. Куцакова. М.; ТЦ Сфера, 2005г.	Подготовительная к школе группа
«Бумажный калейдоскоп» (кружок по бумажной пластике)	Художественно-эстетическое развитие	Оригами для старших дошкольников С.В.Соколова, - СПб.; Детство-пресс, 2010г.	Подготовительная к школе группа
«Горенка» (фольклорный)	Социально-личностное развитие	Приобщение детей к истокам русской народной культуры. О. Л. Князева, М. Д. Маханева. - СПб.; Детство-Пресс, 2004 г.	Подготовительная к школе группа
«Говорилка» (коррекционно – развивающий)	Речевое развитие	Логоритмические занятия в детском саду Картушина М.Ю.- М.; ТЦ Сфера, 2003г.	Подготовительная к школе группа
«Мир вокруг нас» (Познавательно-исследовательский кружок)	Познавательное развитие	Ребенок в мире поиска О.В. Дыбина, М.; ТЦ Сфера, 2009г.	Подготовительная к школе группа

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

3.1. Описание материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам; правилам пожарной безопасности. Средства обучения и воспитания используются в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей. Помещения ДОО оснащены развивающей предметно-пространственной средой.

№	Вид помещения, его использование	Оснащение
1	Групповые комнаты (8шт) Образовательная деятельность Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность	- детская мебель для практической деятельности - игровая мебель для кукол - атрибуты для сюжетно – ролевых игр - конструкторы различных видов - настольно – печатные игры, лото,

	<p>Самостоятельная творческая деятельность</p> <p>Ознакомление с природой, труд в природе</p> <p>Дневной сон</p> <p>Гимнастика после сна</p>	<p>мозаики, пазлы, вкладыши, головоломки, шнуровки</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивающие игры - различные виды театров - наглядный, раздаточный материал - изобразительные средства <p>Оборудованы центры и уголки: книжный, музыкальный, природный, физкультурно-спортивный, уголок безопасности, уголок творчества, уголок уединения.</p> <p>Раскладные кровати с жестким ложем, постельные принадлежности</p>
2	<p>Спальное помещение (2шт)</p> <p>Дневной сон</p> <p>Гимнастика после сна</p>	<ul style="list-style-type: none"> - кровати, постельные принадлежности
3	<p>Раздевальная комната</p> <p>Информационно – просветительская работа с родителями на определённые виды деятельности</p> <p>Одевание, раздевание детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - информационный уголок для родителей - выставки детского рисунка, поделок - детские шкафчики для раздевания
4	<p>Методический кабинет</p> <p>Методическая помощь педагогам.</p> <p>Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</p> <p>Выставка дидактических материалов для организации работы с детьми по разным направлениям</p> <p>Наглядная стендовая</p>	<ul style="list-style-type: none"> - библиотека методической литературы - наглядные пособия для организации непосредственно образовательной деятельности; - развивающие игры; - дидактические игры; - конструктор - методические рекомендации для организации образовательного процесса; - ПК, принтер - подписные издания

	информация для педагогов	
5	Музыкально-физкультурный зал (1 шт) Занятия по музыкально-ритмической деятельности Индивидуальные занятия Тематические досуги Развлечения Театрализованные представления Праздники, утренники Проведение утренней гимнастики, непосредственно образовательной двигательной деятельности, спортивных праздников, физкультурных досугов Производственные собрания Родительские собрания и прочие мероприятия	-телевизор -музыкальный центр -магнитофон -пианино - детские музыкальные инструменты - развивающие игры по музыке - библиотека книг по музыке - игрушки - сборники нот, методическая литература, журналы - аудио- и видеодиски с музыкальными произведениями - различные виды театров - ширма - детские костюмы - оборудование, обеспечивающее двигательную активность детей
6	Медицинский кабинет (2шт) Профилактическая, оздоровительная, консультативно-просветительская работа: - осмотр детей, антропометрия; - мероприятия по закаливанию; - организация и проведение текущей дезинфекции;	-УФО -ростомер -весы -необходимые медикаменты, оборудование

	<ul style="list-style-type: none"> - доврачебная помощь детям в случае острого заболевания или травмы; - контроль за санитарно-гигиеническим режимом; - санитарно-просветительская работа среди сотрудников ДОО и семьями воспитанников. 	
7	<p>Логопедический кабинет (2 шт)</p> <p>Развитие психических процессов, речи детей, коррекция звукопроизношения. Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми, консультативная работа с семьями воспитанников и педагогами ДОО.</p> <p>Развитие эмоционально-волевой сферы ребенка, формирование положительных личностных качеств, развитие деятельности и поведения детей.</p> <p>Коррекционные занятия с детьми и взрослыми, психогимнастика, интегративный театр, сказкотерапия, индивидуальная работа.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -шкаф-стенка -столы -диагностический материал -раздаточный материал -дидактические материалы -зеркала
8	«Комната сказок»	<ul style="list-style-type: none"> - элементы убранства русской избы -предметы русского быта
9	Центр детского экспериментирования	<p>Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - набор мерных стаканов - набор прозрачных сосудов разных

		<p>форм и объемов</p> <ul style="list-style-type: none"> - увеличительные стекла (линзы) - набор для опытов с магнитом - часы песочные (на разные отрезки времени) - часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей) - компас - набор копировальной бумаги - коллекция тканей - коллекция бумаги - коллекция семян и плодов - коллекция растений (гербарий) - набор для экспериментирования с водой: емкости и мерные сосуды равной конфигурации и объемов, кратные друг другу - набор для экспериментирования с песком: орудия для пересыпания разных размеров, форм и конструкций - физическая карта мира - глобус - детский атлас - иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, аудиоматериалы - наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) - подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.
--	--	---

Методическое обеспечение Программы

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
Комплексная программа	<ul style="list-style-type: none"> • «От рождения до школы». <p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p>
Парциальные программы и технологии	<ul style="list-style-type: none"> • «Я - человек» - Козлова С.А., М.: Школьная пресса, 2004 • «Я, ты, мы» - О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.: Просвещение, 2008 • Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2007
Перечень пособий	<ul style="list-style-type: none"> • Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. • Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. • Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. - М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2009. • Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. - Ростов и/Д: Феникс, 2007. • Сост. Доронова Т.Н. Играют взрослые и дети. - М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2006.

- Васильева Н.Н., Новотворцева Н.В. Развивающие игры для дошкольников. - Ярославль: «Академия развития», 2005.
- Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. /Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998.
- К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2005.
- Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
- Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности. – М.: Сфера, 2010.
- Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. - М.: ТЦ «Сфера», 2010.
- Карисова Ж.М. Сценарии мероприятий по пожарной безопасности. Старшая группа - Волгоград: ИТД «Корифей», 2010.
- Вдовиченко Л.А. Ребенок на улице.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.
- Нефедова К.П. Бытовые электроприборы. Какие они? – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2008.
- Сост. Извекова Н.А., Медведева А.Ф., Полякова Л.Б., Федотова А.Н. Правила дорожного движения для детей

	<p>дошкольного возраста. - М.: ТЦ «Сфера», 2006.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Клочанов Н.И. Дорога, ребенок, безопасность. - Ростов и/Д: Феникс, 2004. • Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. • Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. - М.: ТЦ «Сфера», 2009. • Куцакова Л.В. Нравственно - трудовое воспитание детей в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. • Авт.-сост. Федосеева П.Г. Организация деятельности уголка природы. - Волгоград: ИТД «Корифей», 2009. • Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. - М.: Просвещение, 2002. • Свирская Л.В. Утро радостных встреч. - М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2010. • Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. - М.: ЦГЛ, 2004. • Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. - М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2003. • О.А. Акулова, А.Г. Гогоберидзе, Т.И. Гризик и др. Успех. Совместная деятельность взрослых и детей: основные формы. М.: Просвещение, 2012 • Иванова А.И. Человек. Естественно-научные наблюдения и эксперименты. - М.: ТЦ «Сфера», 2010. • Доронова Т.Н. Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и
--	---

	<p>детском саду. - М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2009.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. - М.: ЦГЛ, 2004. • Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. - М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2003. • Ривина Е.К. Герб и флаг России. - М.: АРКТИ, 2003. • Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. - М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2000.
--	---

<p>Программно-методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»</p>	
<p>Комплексная программа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «От рождения до школы». <p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p>
<p>Парциальные программы и технологии</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Я - человек» - Козлова С.А., М.: Школьная пресса, 2004 • «Я, ты, мы» - О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.: Просвещение, 2008 • Новикова В.П. Математика в детском саду.

	<p>Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. • Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. • Новикова В.П. <i>Математика в детском саду. Младшая группа.</i> – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
<p>Перечень пособий</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Под ред. О.М. Дьяченко. Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет – М.: Просвещение, 1991. • Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени. - М.: ТЦ «Сфера», 2010. • О.А. Акулова, А.Г. Гогоберидзе, Т.И. Гризик и др. Успех. Совместная деятельность взрослых и детей: основные формы. - М.: Просвещение, 2012. • Авт.-сост. Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика от трех до семи. - СПб.: «Акцидент», 1997. • Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников СПб.: «Акцидент». 1996. • Под ред. Н.Н. Поддъякова, В.Н. Аванесовой. Сенсорное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение. • Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. - М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2000.

● Под ред. Дыбиной О.В. Ребенок в мире поиска.

Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста.- М.: ТЦ «Сфера», 2009.

- Блинова Г.М. Познавательное развитие детей 5-7 лет М.: ТЦ «Сфера», 2006.
- Терпугова Е.А. Валеологическое воспитание детей дошкольного возраста. - Ростов и/Д: Феникс, 2007.

● Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду.- М.: Просвещение, 2002.

- Иванова А.И. Человек. Естественно-научные наблюдения и эксперименты М.: ТЦ «Сфера», 2010.
- Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе. М.: ТЦ «Сфера», 2010.
- Авт.-сост. Федосеева П.Г. Организация деятельности уголка природы. Старшая группа.- Волгоград: ИТД «Корифей», 2009.
- Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию.- М.: ВАКО, 2008.
- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с

	<p>окружающим и социальной действительностью. - М.: ЦГЛ, 2004.</p> <p>● Под ред. Дыбиной <i>О.В.</i> Ребенок в мире поиска. Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста.- М.: ТЦ «Сфера», 2009.</p>
<p>Наглядно-дидактические пособия</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Авиация. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. • День Победы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Домашние животные. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010 • Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Животные средней полосы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

	<ul style="list-style-type: none"> • Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Морские обитатели. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Насекомые. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Фрукты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Цветы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Ягоды лесные. — М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010.
--	---

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»	
Комплексная программа	<ul style="list-style-type: none"> • «От рождения до школы». <p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p>
Парциальные программы и технологии	<ul style="list-style-type: none"> • Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. - М.: ТЦ «Сфера», 2002.
Перечень пособий	<ul style="list-style-type: none"> • Под ред. О.С. Ушаковой. Занятия по развитию речи в детском саду. М.: Изд-во «Совершенство», 1999. • М.В. Фомичёва. Воспитание у детей правильного произношения. – М.: Просвещение, 1985. • Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. • Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.:

	<p>Просвещение, 1985.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. • Под ред. О.С. Ушаковой. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников – М.: Просвещение, 1966. • Под ред. О.С. Ушаковой. Скажи по-другому. Самара, 1994. • Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991. • Подрезова Т.И. Планирование и конспекты занятий по развитию речи детей в ДОУ. - М.: Айрис-пресс, 2007. • Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения по развитию речи. - М.: Айрис-пресс, 2006. • Ткаченко Т.А. Формирование и развитие связной речи. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2005. • Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996. • Ушакова О.С. Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: ТЦ «Сфера», 2003. • Сост. Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома. 4-5 лет. - М.: Оникс, 2005 • Гриценко З.А. Ты детям сказку Расскажи... - М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2003
--	--

Программно-методическое обеспечение образовательной области

«Художественно - эстетическое развитие»

Комплексная программа	<ul style="list-style-type: none"> • «От рождения до школы». <p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p>
Парциальные программы и технологии	<ul style="list-style-type: none"> • Т.С. Комарова, А.В. Антонова, М.Б. Зацепина «Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество». М. Педагогическое общество России, 2002. • Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая, подготовительная группы). -М.: Владос, 2003. • Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству: обучение дошкольников технике аппликации и коллажа. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. • Т.С. Комарова «Обучение дошкольников технике рисования». М. Педагогическое общество России.2005. • Комарова Т.С. Детское художественное творчество. - М.: ТЦ «Сфера», 2005. • Под ред. Казаковой Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. - М.: ТЦ «Сфера», 2004. • Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. - М.: Просвещение, 2000. • Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. - СПб.: «Акцидент», 1997. • Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. - СПб.: «Акцидент», 1997. • А.А. Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой

и живописью». М. Педагогическое общество России.2006.

- А.А. Грибовская «Ознакомление дошкольников со скульптурой». М. Педагогическое общество России. 2006.
- Т.С. Комарова, О.Ю.Зарянова «Преемственность в формировании художественного творчества детей в детском саду и начальной школе». М. Педагогическое общество России, 2002.
- М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду». М. Мозаика-Синтез.2005.
- М.Б. Зацепина. Т.В. Антонова «Народные праздники в детском саду». М. Мозаика-Синтез.2005.
- Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве.- М.: Просвещение, 2003.
- Яковлева Т.Н. Пластилиновая живопись. - М.: ТЦ «Сфера», 2010
- Мусиенко С.И., Бутылкина Г.В. Оригами в детском саду. - М.: ОБРУЧ, 2010.
- Волынкин В.И. Художественно-эстетическое воспитание и развитие дошкольников. - Ростов и/Д: Феникс, 2007.
- Новикова И.В. Аппликация из природных материалов в детском саду. - Ярославль: «Академия развития», 2007.
- Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО.- Воронеж: «Учитель», 2006.
- Недорезова О.В. Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада. ИЗО. Воронеж: ЧП Лакоценин С.С.,

2006.

- Корчинова О.В Декоративно-прикладное творчество в детских дошкольных учреждениях.- Ростов и/Д: Феникс, 2002.
- Под ред. Комаровой Т.С. Народное искусство в воспитании детей. - М.: «Российское педагогическое агенство», 1997.
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.
- Костина Э.П. Камертон. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. - М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2008.
- Куревина О.А. Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного и школьного возраста. - М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2003.
- Басина Н.Э., Сулова О.А. С кисточкой и музыкой в ладошке...- М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 1997.
- Под ред. С.И. Мерзляковой. Фольклор – музыка – театр – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 1999.
- Нефедова К.П. Инструменты. Какие они? - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2008.
- Роот З.Я. Танцы с нотами для детского сада. - М.: Айрис-пресс, 2007.
- Роот З. Я. Музыкальные сценарии для детского сада. - М.: Айрис-пресс, 2005.
- Зарецкая Н.В. Танцы для детей младшего дошкольного возраста. - М.: Айрис-пресс, 2007.

- Горькова Л.Г., Губанова Н.Ф. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: ВАКО, 2007
- Липатникова Т.Н. Праздник начинается. - Ярославль: «Академия развития», 2007.
- Дубровская Е.А. Ступеньки музыкального развития. - М.: Просвещение, 2006.
- Авт.-сост. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздник в детском саду. История и современность.. - М.: «Педагогическое общество России», 2006.
- Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей среднего дошкольного возраста. - М.: Айрис-пресс, 2006.
- Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Захарова С.Н. Праздники в детском саду. - М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2001.
- Науменко Г.М. Фольклорный праздник в детском саду и в школе. - М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2000.
- Новикова Г.П. Музыкальное воспитание дошкольников. - М.: АРКТИ, 2000.
- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. - М.: ТЦ «Сфера», 2009.
- О.А. Акулова, А.Г. Гогоберидзе, Т.И. Гризик и др. Успех. Совместная деятельность взрослых и детей: основные

	<p>формы. М.: Просвещение, 2012</p> <ul style="list-style-type: none"> • Мусиенко С.И., Бутылкина Г.В. Оригами в детском саду. - М.: ОБРУЧ, 2010. • Шайдурова Н.В. Развитие ребенка в конструктивной деятельности. - М.: ОБРУЧ, 2008.
<p>Программно–методическое обеспечение коррекционной работы</p>	
<p>Парциальные программы и технологии</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. - М.: Просвещение, 2009. • Н.В. Нищева. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007 • Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. Часть I. Первый год обучения. – М., 1991. • Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. Часть II. Второй год обучения. – М., 1991.
<p>Перечень пособий</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. – М.: Айрис-пресс, 2005. • Кондратенко И.Ю. Выявление и преодоление речевых нарушений в дошкольном возрасте. – М.: Айрис-пресс, 2005.

	<ul style="list-style-type: none"> • Выгодская И.Г. Устранение заикания у дошкольников в игре. – М.: Просвещение, 1984. • Каргушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2003. • Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2002. • Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2002. • Поваляева М.А. Справочник логопеда. – Ростов н/Д: Феникс, 2002. • Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика. – СПб.: КАРО, 2006. • Ткаченко Т.А. Формирование и развитие связной речи. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2005 • Ушакова О.С. и др. Скажи по-другому. Самара, 2004. • Н.В. Нищева. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007
--	---

3.2. Организация режима дня

Режим дня разработан с учётом следующих принципов:

- соблюдение режима дня в детском саду в соответствии с функциональными возможностями ребенка, его возрастом и состоянием здоровья;

- соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), их чередование;

- наличие времени для самостоятельной (нерегламентированной и свободной) деятельности ребёнка;

- организация гибкого режима пребывания детей в детском саду (с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде и пр.);

- проведение мероприятий по профилактике утомления детей;
- использование гибкого графика работы сотрудников.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении

режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Структурное подразделение, реализующее основную общеобразовательную программу дошкольного образования (детский сад), функционирует в режиме 12-часового пребывания детей с 7.00 час. до 19.00 час. и пятидневной рабочей недели

Нерабочие дни – суббота, воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством РФ.

Режим дня строится в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26.

В каждой возрастной группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Распорядок дня включает:

- Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак или обед, или завтрак и обед, или полдник, возможны другие варианты).
- Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной

образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения.

- Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну.

- Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня 3 - 4 часа.

- Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, хореография.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

- Закаливание детей, оно включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используются дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Примерный режим дня в детском саду на холодный период года

Режимные моменты	Время			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Прием, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00

Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-9.55	9.00-10.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.40-10.00	9.50-10.00	9.55-10.00	-
2 завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-12.00	10.10-12.00	10.10-12.00	10.50-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.10	13.00-15.10	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, игры	15.10-15.30	15.10-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Подготовка к полднику. Полдник (с включением блюд ужина)	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Непосредственно образовательная деятельность/ Кружковая работа/Развлечение (по пятницам)	-	-	16.00-16.25	16.00-16.30
Игры, самостоятельная деятельность, образовательная деятельность в режимных моментах	16.00-18.00	16.00-18.00	16.25-18.00	16.30-18.10
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.10-19.00
НОД в I половине дня	30 мин	40 мин	45 мин	90 мин

Прогулка	170 мин	170 мин	170 мин	120 мин.
Сон	130 мин.	130 мин.	120 мин.	120 мин.
Самостоятельная деятельность	220 мин.	210 мин.	180 мин.	180 мин.

**Примерный режим дня детей с 3 до 7 лет
в теплый период года**

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей (на открытом воздухе)	7.00-8.00
Утренняя гимнастика на открытом воздухе	8.00-8.10
Самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.10-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры на открытом воздухе	9.00-10.00
2 завтрак	10.00-10.10
Игры и проекты на открытом воздухе	10.00-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	13.00-13.10
Дневной сон	13.00-15.10
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры, игры	15.10-15.30
Подготовка к полднику. Полдник (с включением блюд ужина)	15.30-16.00
Игры на открытом воздухе/ Развлечение (по пятницам)	16.00-16.30
Самостоятельная деятельность, игры на открытом воздухе. Уход домой	16.30-19.00

В структурном подразделении для детей организуется питание в соответствии с действующим СанПиН.

3.2.1. Режим питания детей

Время приема пищи	Режим питания детей
8.30-9.00	завтрак
10.00-10.10	второй завтрак
12.0-13.00	обед
15.30.-16.00	Полдник с включением блюд ужина

В соответствии с п. 14.26. действующего СанПиН в структурном подразделении организован правильный питьевой режим. Используется кипяченая питьевая вода, при условии ее хранения не более 3-х часов.

В дошкольной образовательной организации осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми посещающими дошкольную организацию по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья.

3.2.2. Организация сна

Сон – естественный отдых организма, поддерживающий нормальную жизнедеятельность. Он предохраняет клетки головного мозга от истощения и разрушения, восстанавливает и энергию, расходуемую при бодрствовании.

При недостатке сна (1,5 часа в сутки) выносливость нервных клеток у детей ослабевает, наступают снижение активности, вялость. Длительное недосыпание может привести к невротическим расстройствам. Поэтому общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2 – 2,5 часа отводят дневному сну.

При организации дневного сна учитываются следующие правила:

- в момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной;
- шумные игры исключаются за 30 мин до сна;
- первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель;
- у каждого ребенка должна быть своя кровать;
- во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно.

3.2.3. Организация прогулки

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – перед уходом детей домой. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается (СанПиН 2.4.1.3049-13, п. 11.5, п. 11.6.).

Прогулка состоит из следующих частей: наблюдение, индивидуальная работа с детьми по развитию физических качеств, самостоятельная игровая деятельность детей, подвижные игры.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организуется подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

При проведении целевых прогулок и экскурсий учитываются особые правила:

- ✓ темы целевых прогулок и экскурсий, их место, время проведения должны быть спланированы заранее, но не в день их проведения;
- ✓ место и дорога должны быть апробированы заранее, должны быть безопасными для жизни и здоровья детей;
- ✓ ответственность за проведение экскурсии возлагается на воспитателя данной группы;
- ✓ выход на экскурсию разрешается только после проведения инструктажа, издания приказа по структурному подразделению и ознакомления с ним воспитателя, записи в журнале «Журнал учета целевых прогулок и экскурсий»;
- ✓ длительность экскурсии должна быть предусмотрена программой ДОО с учётом возраста детей.

3.2.4. Организация непосредственно-образовательной деятельности (НОД)

Непосредственно-образовательная деятельность - это процесс организации различных видов деятельности. В соответствии с ФГОС ДО в дошкольном возрасте организуются следующие виды детской деятельности:

- ✓ игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- ✓ познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора,
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- ✓ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- ✓ двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Требования к организации

непосредственно образовательной деятельности

- проведение непосредственно образовательная деятельность в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;

- обязательное проведение физкультминуток в середине НОД;



чередование различных видов деятельности детей в процессе НОД.



подготовка к непосредственно образовательной деятельности;



применение в основном так называемые опосредованные методы

обучения (при частичном использовании прямых);

- использование игровые методы и приемы обучения в работе с детьми;
- включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно-обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей;
- использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой) в зависимости от:
возрастных и индивидуальных особенностей детей; вида деятельности (игровая, познавательно - исследовательская, двигательная, продуктивная), их интереса к данному занятию; сложности материала;

- основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В случае невозможности выполнения этих требований все занятия по физическому развитию проводятся в помещении.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

Учебный план структурного подразделения, реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования ГБОУ СОШ № 9 г. Сызрани на 2014-2015 учебный год

Области	Виды образовательной деятельности	2 младшая группа общеразвивающей направленности	Средняя группа общеразвивающей направленности	Старшая группа общеразвивающей направленности	Подготовительная к школе группа общеразвивающей направленности	Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности
		3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	5-7 лет	6-7 лет
1	2	3	4	5	6	7
1. Инвариантная часть						
1. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования СП ГБОУ СОШ № 9						
Познавательное развитие	- Формирование элементарных математических представлений	1	1	1	2	2

	- Приобщение к социокультурным ценностям - Ознакомление с предметным окружением, миром природы	1	1	1	1	1
Общее количество		2	2	2	3	3
Социально-коммуникативное развитие	- Формирование основ безопасности	-	-	0,5	0,5	0,5
Общее количество		-	-	0,5	0,5	0,5
Речевое развитие	- Развитие речи	1	1	1	1	
	- Подготовка к обучению грамоте	-	-		1	1
Общее количество		1	1	1	2	1
Художественно-эстетическое развитие	- Музыка	2	2	2	2	2
	- Рисование	1	1	2	2	1
	- Лепка	0,5	0,5	1	1	0,5
	- Аппликация	0,5	0,5	1	1	0,5
	- Конструирование	-	-	1	1	1
Общее количество		4	4	7	7	5
Физическое Развитие	- Физическая культура	3	3	3	3	3
Общее количество		3	3	3	3	3
		10	10	13,5	15,5	12,5

2. Вариативная часть

2. Основные парциальные программы (название, авторы, издательство, год издания)						
Основы безопасности детей дошкольного возраста. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.– СПб.: Детство-Пресс, 2004				0,5	0,5	0,5
Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи. Н.В. Нищева - СПб.: Детство-Пресс, 2007						2
Дополнительное образование:						
«Вьюнок» (обучение игре на музыкальных инструментах) – Старшая группа общеразвивающей направленности - I подгруппа				1		
«Радуга красок» (изобразительная деятельность)				1		

– Старшая группа общеразвивающей направленности - II подгруппа					
«Какого цвета мир?» Подготовительная группа компенсирующей направленности № 2					1
«Экспрессия» (приобщение к физической культуре) – Подготовительная группа общеразвивающей направленности № 1 гр. – I подгруппа				1	
«Очумелые ручки» (декоративно-прикладное творчество) – Подготовительная группа общеразвивающей направленности № 1 гр. – II подгруппа				1	
«Бумажный калейдоскоп» Подготовительная группа компенсирующей направленности № 2					1
«Мир вокруг нас» (экологическое и нравственное воспитание) – Разновозрастная группа общеразвивающей направленности № 2- I подгруппа				1	
«Горенка» - Разновозрастная группа общеразвивающей направленности № 2 – II подгруппа				1	
«Говорилка» Подготовительная группа компенсирующей направленности № 1, 2					1
Общее количество			1,5	1,5	4,5
Всего по СП:	10	10	15	17	17

**Модель
организации воспитательно-образовательного процесса на день
Младший дошкольный возраст**

	Первая половина дня	Вторая половина дня
--	----------------------------	----------------------------

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы с последующей корректировкой плана работы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа • Эстетика быта • Трудовые поручения • Игры с ряжением • Работа в книжном уголке • Сюжетно - ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игры-занятия • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры • Досуги • Индивидуальная работа
развитие Речевое	<ul style="list-style-type: none"> • Игры-занятия • Дидактические игры • Работа в книжном уголке • Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры • Досуги • Индивидуальная работа

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Эстетическое развитие - Художественно -</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Эстетика быта • Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) • Физкультминутки • Занятия по физическому развитию • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Модель

**организации воспитательно-образовательного процесса на день
Старший дошкольный возраст**

	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы с последующей корректировкой плана работы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе • Эстетика быта • Тематические досуги в игровой форме • Работа в книжном уголке • Сюжетно - ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия познавательного цикла • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • Занятия по интересам • Индивидуальная работа

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Речевые занятия • Дидактические игры • Беседы • Работа в книжном уголке 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры • Досуги • Индивидуальная работа
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Эстетика быта • Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) • Физкультминутки • Занятия по физическому развитию • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка, индивидуальная работа по развитию движений) • Ритмическая гимнастика

Способы организации непосредственно образовательной деятельности

Детская деятельность	Примеры форм работы
Игровая	Сюжетные игры, игры с правилами сюжетно- ролевые , режиссерские
Двигательная	Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования основные движения катание на самокатах, санках и тд
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами)
Трудовая	самообслуживание бытовой труд, труд в природе
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами)
Конструирование	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, Реализация проектов Игры со строительным материалом, модулями, «Лего», природного материала.
Музыкальное	Слушание Пение Музыкально-ритмические движения

	Музыкальное творчество Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры
Изобразительная	Рисование, лепка, аппликация

3.2.5. Организация санитарного режима

В учреждении ежедневно в течение дня проводятся оздоровительные мероприятия. Гигиенические условия создаются в соответствии с СанПиН, и реализуются в каждом из режимных моментов:

Уборка территории проводится ежедневно: утром за 1 - 2 часа до прихода детей или вечером после ухода детей.

При сухой и жаркой погоде полив территории рекомендуется проводить не менее 2 раз в день.

В зимнее время рекомендуется проводить очистку территории от снега по мере необходимости, территорию допускается посыпать песком, использование химических реагентов не допускается.

До приема детей педагог осуществляет проветривание помещений. В соответствии с графиком и при необходимости проводятся: обеззараживание, аэрация воздуха, влажная уборка; регулярно соблюдается санитарно-эпидемиологический режим.

Допускается использовать групповую для организации сна с использованием выдвижных кроватей или раскладных кроватей с жестким ложем.

Спальни в период бодрствования детей допускается использовать для организации игровой деятельности и образовательной деятельности по освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования. При этом должен строго соблюдаться режим проветривания и влажной уборки: в спальне должна быть проведена влажная уборка не менее чем за 30 минут до сна детей, при постоянном проветривании в течение 30 минут.

Все помещения дошкольной организации должны ежедневно проветриваться.

Сквозное проветривание проводят не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. В помещениях групповых и спальнях следует обеспечить естественное сквозное или угловое проветривание. Проветривание через туалетные комнаты не допускается.

В присутствии детей допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года.

Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий.

При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2 - 4 °С.

В помещениях спален сквозное проветривание проводится до дневного сна.

При проветривании во время сна фрамуги, форточки открываются с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема.

В холодное время года фрамуги, форточки закрываются за 10 минут до отхода ко сну детей.

В теплое время года сон (дневной) организуется при открытых окнах (избегая сквозняка).

Требования к температуре воздуха

Помещения	t (С) - не ниже
Приемные, игровые младшей, средней, старшей групповых ячеек	21
Спальни всех групповых ячеек	19
Туалетные дошкольных групп	19
Помещения медицинского назначения	22
Залы для муз. и гимнастических занятий	19
Прогулочные веранды	12
Отапливаемые переходы	15

Все помещения убираются влажным способом с применением моющих средств не менее 2 раз в день при открытых фрамугах или окнах с обязательной уборкой мест скопления пыли (полов у плинтусов и под мебелью, подоконников, радиаторов и т.п.) и часто загрязняющихся поверхностей (ручки дверей, шкафов, выключатели, жесткую мебель и др.).

Влажная уборка в спальнях проводится после ночного и дневного сна, в групповых - после каждого приема пищи.

Влажная уборка спортивных залов проводится 1 раз в день и после каждого занятия. Спортивный инвентарь ежедневно протирается влажной ветошью, маты - с использованием мыльно-содового раствора. Ковровые покрытия

ежедневно очищаются с использованием пылесоса. Во время генеральных уборок ковровое покрытие подвергается влажной обработке. Возможно использование моющего пылесоса. После каждого занятия спортивный зал проветривается в течение не менее 10 минут.

Столы в групповых помещениях промываются горячей водой с мылом до и после каждого приема пищи специальной ветошью, которую стирают, просушивают и хранят в сухом виде в специальной промаркированной посуде с крышкой.

Ковры ежедневно пылесосят и чистят влажной щеткой или выбивают на специально отведенных для этого площадках хозяйственной зоны, затем чистят влажной щеткой. Рекомендуется один раз в год ковры подвергать сухой химической чистке.

Санитарно-техническое оборудование ежедневно обеззараживаются независимо от эпидемиологической ситуации. Сидения на унитазах, ручки сливных бачков и ручки дверей моются теплой водой с мылом или иным моющим средством, безвредным для здоровья человека, ежедневно. Раковины, унитазы чистят дважды в день ершами или щетками с использованием моющих и дезинфицирующих средств.

Генеральная уборка всех помещений и оборудования проводится один раз в месяц с применением моющих и дезинфицирующих средств. Окна снаружи и изнутри моются по мере загрязнения, но не реже 2 раз в год (весной и осенью).

3.2.6. Организация оздоровительной деятельности воспитанников

Система закаливающих мероприятий

Основные принципы закаливания:

- систематичность и постоянство всех процедур закаливания;

- осуществление процедур закаливания строго при условии, что ребёнок физически здоров;
- недопустимость проведения закаливающих процедур при наличии у ребёнка отрицательных эмоциональных реакций;
- тщательный учёт индивидуальных и возрастных особенностей ребёнка, а также повышенной чувствительности к закаливающим мероприятиям;
- постепенное и последовательное увеличение интенсивности закаливающих процедур с разрешением зон воздействия и увеличением во времени проведения закаливания;
- прерывистость закаливания и теплового комфорта;
- комплексное использование всех природных факторов.

Планирование закаливающих мероприятий в течение года

Группа	Периоды			
	Осень	Зима	Весна	Лето
Младшая	13, 12, 14, 15, 16, 21, 22, 23	13, 14, 15, 16, 21, 22, 23	13, 12, 14, 15, 16, 21, 22, 23	11, 12, 13, 14, 15, 16, 21, 22, 23, 31
Средняя	13, 12, 14, 15, 16, 21, 22, 23	13, 14, 15, 16, 21, 22, 23	13, 12, 14, 15, 16, 21, 22, 23	11, 12, 13, 14, 15, 16, 21, 22, 23, 31
Старшая	13, 12, 14, 15, 16, 21, 22, 23,	13, 14, 15, 16, 21, 22, 23	11, 12, 13, 14, 15, 16, 21, 22, 23	11, 12, 13, 14, 15, 16, 21, 22, 23, 31
Подготовительная к школе	13, 12, 14, 15, 16, 21, 22, 23	13, 14, 15, 16, 21, 22, 23	11, 12, 13, 14, 15, 16, 21, 22, 23	11, 12, 13, 14, 15, 16, 21, 22, 23, 31

Условные обозначения:

Закаливание воздухом:

11 - утренний прием на свежем воздухе и гимнастика;

12 – оздоровительный бег;

13 - воздушные ванны;

14 - облегченная одежда;

15 - ходьба босиком по ковру до и после сна;

16 - дыхательная гимнастика

Закаливание водой:

21 - умывание и обливание рук до локтей прохладной водой;

22 - полоскание рта и горла кипяченой водой комнатной температуры;

23 - обливание ног до колен.

Закаливание солнечными лучами:

31 – солнечные ванны.

Распределение закаливающих мероприятий в течение дня

Время дня	Теплый период года	Холодный период года
Утро	Полоскание рта и горла кипяченой водой комнатной температуры. Утренняя гимнастика на открытом воздухе с оздоровительным бегом	Полоскание рта и горла кипяченой водой комнатной температуры. Воздушные ванны во время утренней гимнастики в зале
Во время занятий	Занятия по физическому развитию на открытом воздухе в облегченной одежде. Проведение дыхательной гимнастики	Занятия по физическому развитию на открытом воздухе в облегченной одежде или в зале в сочетании с воздушными ваннами. Проведение дыхательной гимнастики
Прогулки	Солнечные и воздушные	Подвижные игры и развлечения

	ванны, подвижные игры в облегченной одежде, оздоровительный бег.	в адекватной погоде одежде. Оздоровительный бег.
Дневной сон	Перед сном водные закаливающие процедуры. Ходьба босиком по ковру до и после сна. Воздушные ванны во время переодевания.	Перед сном водные закаливающие процедуры. Ходьба босиком по ковру до и после сна. Воздушные ванны во время переодевания.
После дневного сна	Умывание и обливание рук до локтей прохладной водой. Полоскание рта и горла кипяченой водой комнатной температуры.	Умывание и обливание рук до локтей прохладной водой. Полоскание рта и горла кипяченой водой комнатной температуры.

План физкультурно-оздоровительной работы в структурном подразделении

Содержание		Группа	Периодичность выполнения	Ответственные
1. Оптимизация режима				
Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима		Младшие группы	Ежедневно III квартал	Воспитатели групп, медсестра
Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей		Все группы	Сентябрь	Медсестра, воспитатели групп
2. Организация двигательного режима				
занятия Учебные	Занятия по физическому развитию	Все группы	3 раза в неделю (3-е занятие – на воздухе)	Воспитатели, инструктор по ФИЗО
	Музыкально-ритмические занятия	Все группы	2 раза в неделю	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, контроль медсестры
	Двигательная разминка (игры	Все группы	Ежедневно	Воспитатели

Физкультурно-оздоровительные занятия	средней подвижности) между НОД			
	Физкультминутка	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
	Подвижные игры на прогулке	Все группы	2 раза в день	Воспитатели
	Физические упражнения на прогулке	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
	Спортивные игры и спортивные упражнения	Все группы, кроме младшей группы	Целенаправленное обучение 1 раз в неделю	Воспитатели
	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
	Оздоровительный бег	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
	Гимнастика после дневного сна.	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
	Прогулки – походы в сквер	Все группы	1 раз в месяц	Воспитатели
Физкультурно-массовые занятия	Физкультурный досуг	Все группы	По плану спортивных развлечений и праздников	Инструктор по ФИЗО, воспитатель
	Физкультурно-спортивные праздники на воздухе	Все группы	2 раза в год, совместно со сверстниками другой группы	Инструктор по ФИЗО, воспитатель
	Игры-соревнования между возрастными группами	Группы старшего возраста	2 раза в год, на воздухе или в зале	Инструктор по ФИЗО, воспитатель
Дополнительные виды занятий	Физкультурно-оздоровительный кружок «Экспрессия»	Группы старшего возраста	1 раз в неделю	Инструктор по ФИЗО
	Логоритмическая гимнастика	Группы старшего возраста, с детьми, имеющими отклонения в развитии речи	1 раз в неделю	Учитель-логопед
3. Охрана психического здоровья				
Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	Все группы	Ежедневно несколько раз в день	Воспитатели, специалисты	
4. Профилактика заболеваемости				
Познавательные беседы с целью	Группы	2 раза в месяц	Воспитатели, медсестра	

развития познавательного интереса к своему здоровью и заботы о нем, формирования ценностей здорового образа жизни	старшего возраста		
Дыхательная гимнастика в игровой форме	Все группы	3 раза в день во время утренней зарядки, на прогулке, после сна	Воспитатели, контроль медсестры
Ароматизация помещений (чесночные букетики)	Все группы	Во время инфекции	Медсестра, помощники воспитателя
Витаминизация третьего блюда	Все группы	В течение года	Медсестра
Дезинфекция воздуха помещений ультрафиолетовыми лучами.	Все группы	Во время инфекции	Медсестра
5. Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка			
Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
Утренний прием на свежем воздухе и гимнастика (комбинированное воздействие воздуха, воды, физических упражнений)	Все группы	В теплое время года	Воспитатели, инструктор по ФИЗО
Солнечные и воздушные ванны с упражнениями	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
Босоножье	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, помощники воспитателя
Умывание в течение дня прохладной водой	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, помощники воспитателя
Полоскание рта прохладной водой	Все группы	После каждого приема пищи	Воспитатели, помощники воспитателя
Обширное умывание	Группы старшего возраста	Ежедневно	Воспитатели, помощники воспитателя
Обливание ног	Все группы	В теплое время года	Воспитатели, помощники воспитателя
Игры с водой	Все группы	Во время прогулки, во время занятий	Воспитатели
6. Работа с семьей			
Привлечение родителей к физкультурно-оздоровительной работе ДОО по мероприятиям годового плана	Все группы	По годовому плану	Воспитатели
Оформление папок, ширм, информационных стендов	Все группы	По мере необходимости	Методист, воспитатели
Организация вечеров вопросов и ответов с участием сотрудников ДОО и медицинских работников	Все группы	По мере необходимости	Методист, воспитатели

7. Медико – профилактическая работа				
Осмотр вновь прибывших детей		По мере прибытия	Медсестра	
Контроль за выполнением плана профилактических прививок		Систематически	Медсестра	
Проведение диспансеризации вновь прибывших детей		В течение года	Медсестра, врач	
Осмотр детей узкими специалистами		В течение года	Медсестра, врач	
Диагностика физического развития детей		Сентябрь, май	Медсестра, инструктор по ФИЗО, воспитатели	
Подготовка документации выпускникам		Апрель, май	Медсестра, врач	
Проведение антропометрии		Март, сентябрь	Медсестра	
Подготовка документов на вновь прибывших детей		Июнь-август	Медсестра, врач	
Контроль за утренним приемом детей		Ежедневно	Медсестра	
Осмотр на педикулез, чесотку		Ежемесячно	Медсестра	
Контроль за сан. эпид. режимом в группах, на пищеблоке		Ежедневно	Медсестра	
8. Санитарно – просветительская работа				
Консультации для сотрудников	Организация и проведение закаливания детей		Сентябрь	Медсестра
	Значение сан – эпидемического режима для профилактики инфекционных заболеваний в ДОО		Октябрь	Медсестра
	Профилактика острых респираторно – вирусных инфекций		Октябрь	Медсестра
	Начальные симптомы острых детских инфекционных заболеваний		Ноябрь	Медсестра
	Первая медицинская помощь		Декабрь	Медсестра
	Гигиена питания.		Декабрь	Медсестра
Информационные стенды «Медицинский уголок» и «Закаливание воспитанников ДООУ № 16»			Ежемесячно	Медсестра, инструктор по ФИЗО
	Особенности поведения детей в период адаптации в ДОО		Сентябрь	Воспитатели
	Гигиенические требования к детской одежде и обуви.		Октябрь	Воспитатели
	Профилактика вирусных инфекций		Ноябрь	Медсестра

Консультации для родителей	Ведение здорового образа жизни		Январь	Воспитатели
	Прогулка – один из видов оздоровления		Март	Воспитатели
	Игры на улице		Май	Воспитатели
	Детский травматизм и его профилактика		Апрель	Воспитатели
	Режим дня, закаливание ребенка в выходные дни		Февраль	Воспитатели
	Воспитание у детей культурно-гигиенических навыков.		Ежемесячно	Воспитатели

План-график двигательного режима

№	Виды занятий	Особенности организации	Младший возраст		Старший возраст	
			Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительные группы
Учебные занятия						
1.	Занятия по физическому развитию	Три раза в неделю, в первой половине дня (одно на воздухе)	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
2.	Музыкальные занятия	Часть занятия, подраздел «Музыкально-ритмические движения»	7 мин.	10 мин.	12 мин.	15 мин.
Физкультурно-оздоровительные занятия						
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно перед завтраком на открытом воздухе или в зале (младшие группы – в групповой комнате)	7 мин.	8 мин.	10 мин.	12 мин.
2.	Двигательная гимнастика (игры средней подвижности)	Ежедневно, во время перерыва между НОД	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
3.	Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания НОД	2 мин.	2 мин.	2 мин.	4 мин.
4.	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно, во время прогулки, подгруппами, подобранными с учетом уровней ДА, не менее 2 раз в день	8 мин.	10 мин.	15 мин.	20 мин.
5.	Физические упражнения на прогулке	Ежедневно, во время прогулки, подгруппами, подобранными с учетом уровней ДА, не менее 2 раз в день	8 мин.	10 мин.	12 мин.	15 мин.
6.	Спортивные игры (кроме младшей группы) и спортивные упражнения	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раз в неделю	-	10 мин.	15 мин.	15 мин.
7.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно утром и вечером	5 мин.	7 мин.	8 мин.	10 мин.
8.	Оздоровительный бег	Перед уходом в группу	3 мин.	4 мин.	5 мин.	6 мин.
9.	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей	5-10 мин.	5-10 мин.	5-10 мин.	5-10 мин.
10.	Прогулки-походы в сквер	1 раз в месяц, во время, отведенное для прогулки	-	-	40 мин.	60 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность						
1.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя в группе и на воздухе	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей ДА детей			
Физкультурно-массовые занятия						
1.	Физкультурный досуг	1 раз в месяц в зале или на воздухе	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
2.	Физкультурно-спортивные праздники	2 раза в год, совместно со сверстниками другой группы	30 мин.	40 мин.	60 мин.	90 мин.

	на воздухе					
3.	Игры-соревнования между возрастными группами	2 раза в год, на воздухе или в зале	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Дополнительные виды занятий						
1.	Физкультурно-оздоровительный кружок «Экспрессия»	1 раз в неделю	-	-	-	30 мин.
2.	Логоритмическая гимнастика	1 раз в неделю, проводится учителем-логопедом	-	-	25 мин.	-

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОО.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- наиболее важным профессиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по

своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Годовой круг тем

месяц	Для групп общеразвивающей направленности детей старшего возраста		Для групп общеразвивающей направленности детей младшего возраста и групп компенсирующей направленности
СЕНТЯБРЬ	1 сент.	День знаний	День знаний
	1 неделя	День города	День города
	2 неделя	День леса	День леса
	3 неделя	Международный день красоты	Сад. Огород (овощи, фрукты)
	4 неделя	День воспитателя	Помещение детского сада. Школа.
ОКТАБРЬ	1 неделя	Международный день музыки	Международный день музыки
	2 неделя	Всемирный день животных	Всемирный день животных
	3 неделя	Международный день врача	Международный день врача
	4 неделя	Международный день анимации	Животные жарких стран
НОЯБРЬ	1 неделя	День народного единства	Осень
	2 неделя	День сотрудников внутренних дел	Правила дорожного движения
	3 неделя	Всемирный день приветствий	Зимующие птицы
	4 неделя	День матери	Посуда
ДЕКАБРЬ	1 неделя	Международный день инвалидов	Мебель
	2 неделя	День прав человека	Зима
	3 неделя	Мальчики и девочки	Мальчики и девочки
	4 неделя	Новый год	Новый год
ЯНВАРЬ	2 неделя	Крещенские вечера	Крещенские вечера
	3 неделя	Всемирный день «спасибо»	Продукты питания
	4 неделя	День изобретения автомобиля	День изобретения автомобиля
ФЕВРАЛЬ	1 неделя	День доброты	Дикие животные
	2 неделя	Международный день родного языка	Насекомые
	3 неделя	День защитника Отечества	День защитника Отечества
	4 неделя	Масленица	Масленица
МАРТ	1 неделя	Международный женский день	Международный женский день
	2 неделя	Всемирный день Земли	Всемирный день Земли
	3 неделя	Всемирный день водных ресурсов	Всемирный день водных ресурсов
	4 неделя	Всемирный день театра	Всемирный день театра

АПРЕЛЬ	1 неделя	Международный день птиц	Международный день птиц
	2 неделя	День космонавтики	День космонавтики
	3 неделя	Всемирный день здоровья	Всемирный день здоровья
	4 неделя	Праздник весны и труда	Праздник весны и труда
МАЙ	1 неделя	День Победы	День Победы
	2 неделя	Международный день семьи	Международный день семьи
	3 неделя	МОНИТОРИНГ	Одежда. Обувь.
	4 неделя	День библиотек	Лето
ИЮНЬ	1 неделя	День России	День России
	2 неделя	Пушкинский день в России	Пушкинский день в России
	3 неделя	Международный день друзей	Международный день друзей
	4 неделя	День рыболовства	День рыболовства
ИЮЛЬ	1 неделя	День ГАИ	День ГАИ
	2 неделя	День российской почты	Комнатные растения
	3 неделя	День русской березки	День русской березки
	4 неделя	День Нептуна	День Нептуна
АВГУСТ	1 неделя	День физкультурника	День физкультурника
	2 неделя	День строителя	День строителя
	3 неделя	День авиации	День авиации
	4 неделя	Праздник «Сызранский помидор»	Праздник «Сызранский помидор»

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Праздничные даты

Месяц	Мероприятие	Открытое (в музыкальном зале)
Сентябрь	Музыкальное развлечение «День знаний»	Старший дошкольный возраст

Октябрь	Музыкальное развлечение «Мелодия осени»	Все возрастные группы
Ноябрь	День матери «Мама – мой самый лучший друг!»	Старший дошкольный возраст
Декабрь	Музыкальный праздник «Волшебный Новый год»	Все возрастные группы
Январь	Музыкальное развлечение «Зимняя сказка»	Все возрастные группы
Февраль	Физкультурный праздник «Мама, папа я – спортивная семья»	Все возрастные группы
Март	Праздник, посвященный Дню 8 Марта «Говорю тебе спасибо, Мама!»	Все возрастные группы
Март	Театрализованное представление «Проводы зимы»	Группы дошкольного возраста
Апрель	Неделя театра «Театральная палитра»	Все возрастные группы
Апрель	Развлечение «Полет в космос»	Старший дошкольный возраст
Май	Праздник, посвященный Дню Победы «Великий День Победы»	Старший дошкольный возраст
Май	Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	Подготовительная к школе группа
Июнь	Физкультурный праздник «Планета Детства»	Все возрастные группы
Июль	Развлечение «День Нептуна»	Все возрастные группы
Август	Спортивное развлечение «Будущие Олимпийцы»	Старший дошкольный возраст

3.4. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого

возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде:

- Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

1. насыщенность
2. трансформируемость
3. полифункциональность
4. вариативность;

5. доступность
6. вариативной
7. безопасность

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
<p>Групповые комнаты</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физическое развитие • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Обучение грамоте • Развитие элементарных историко- 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное оборудование: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики, кегли • Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения <p>Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> • Географический глобус • Географическая карта мира • Карта России • Муляжи овощей и фруктов

<p>географических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе 	<ul style="list-style-type: none"> • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий • Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Ателье», «Библиотека», «Школа» • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров
<p style="text-align: center;">Спальное помещение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель
<p style="text-align: center;">Кабинет заведующей ДОО</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, обслуживающим персоналом и родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека нормативно – правовой документации; • Компьютер, принтер • Документация по содержанию работы в ДОО (охрана труда, выписки из приказов, пожарная безопасность)

<p style="text-align: center;">Методический кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития • Выставка изделий народно-прикладного искусства 	 <p>Библиотека педагогической и методической литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал • Игрушки, муляжи
<p style="text-align: center;">Музыкально физкультурный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организованная образовательная деятельность • Музыкальные праздники • Викторины, досуги 	<ul style="list-style-type: none"> • Фортепиано, синтезатор • Библиотека музыкально-методической литературы • Музыкальный центр • Оборудование для музыкально-дидактических игр • Детские музыкальные инструменты
<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Непосредственно образовательная деятельность • Спортивные праздники • Физкультурные досуги 	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для физкультурных занятий (мячи, дуги и др.) • Стенка шведская • Оборудование для игр • Магнитофон • Библиотека методической литературы

<p>Медицинский кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осмотр детей, консультации медсестры, врачей • Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОО 	<ul style="list-style-type: none"> • Ростомер медицинский • Облучатель бактерицидный • Весы
<p>Приемная комната (раздевалка)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационные стенды для родителей. • Выставки детского творчества.
<p>Коридор ДОО</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОО и родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Стенды для родителей • Вернисаж детско-родительских работ
<p>Участок группы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прогулки, наблюдения • Игровая деятельность • Самостоятельная двигательная деятельность; • Занятие по физическому развитию на улице 	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулочная площадка для детей  <p>Игровое, функциональное (навес, скамьи) и спортивное оборудование</p>
<p>Физкультурная площадка</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, • Досуговые мероприятия, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование • Оборудование для спортивных игр
<p>Логопедический кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми, консультативная работа с семьями воспитанников и педагогами ДОО. • Коррекционные занятия с детьми и взрослыми, психогимнастика, интегративный театр, 	<ul style="list-style-type: none"> • Диагностический материал • Раздаточный материал • Дидактические материалы • Зеркала

сказкотерапия, индивидуальная работа.	
Микроцентр «Юные таланты» <ul style="list-style-type: none"> • Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности • Развитие ручной умелости, творчества • Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> • Цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски • Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.
Центр экспериментальной деятельности <ul style="list-style-type: none"> • Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре • Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности
«Комната сказок» <ul style="list-style-type: none"> • Досуговые мероприятия, праздники • знакомство с историей русской народной культуры, национальных культур народов Поволжья 	<ul style="list-style-type: none"> • элементы убранства русской избы • предметы русского быта

Развивающая предметно-пространственная среда в группах

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
---------------	-------------------------	-----------

<p>Микроцентр «Уголок природы»</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Календарь природы (все возрастные группы) - Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями - Сезонный материал - Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику - Макеты - Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы - Материал для проведения элементарных опытов - Обучающие и дидактические игры по экологии - Инвентарь для трудовой деятельности - Природный и бросовый материал.
<p>Микроцентр «Уголок развивающих игр»</p>	<p>Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактический материал по сенсорному воспитанию - Дидактические игры - Настольно-печатные игры - Познавательный материал
<p>Микроцентр</p>	<p>Расширение</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Оборудование для ходьбы,

«Физкультурный уголок»	индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	бега, равновесия - Для прыжков - Для катания, бросания, ловли - Для ползания и лазания - Атрибуты к подвижным и спортивным играм - Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Строительная мастерская»	- Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности - Развитие ручной умелости, творчества - Выработка позиции творца	- Напольный строительный материал; - Настольный строительный материал - Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) - Конструкторы с металлическими деталями-старший возраст - Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст - Транспортные игрушки - Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.)
Микроцентр «Игровая	- Реализация ребенком	- Атрибуты для сюжетно-

зона»	полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье» и др.) - Предметы- заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	- Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	- Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП - Макеты перекрестков, районов города, - Дорожные знаки - Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Краеведческий уголок»	- Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	- Государственная и местная символика - Образцы народных костюмов - Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. - Предметы народно-прикладного искусства
Микроцентр «Книжный уголок»	- Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей - Наличие художественной литературы - Иллюстрации по темам образовательной

		<p>деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</p> <ul style="list-style-type: none"> - Материалы о художниках – иллюстраторах - Портрет поэтов, писателей (старший возраст) - Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> - Ширмы - Элементы костюмов - Различные виды театров (в соответствии с возрастом) - Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> - Проживание, - Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. - Развитие ручной умелости, творчества - Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> - Бумага разного формата, разной формы, разного тона - Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) - Наличие цветной бумаги и картона - Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации - Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)

		<ul style="list-style-type: none"> - Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей - Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства - Альбомы- раскраски - Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки - Предметы народно – прикладного искусства
<p>Микроцентр «Музыкальный уголок»</p>	<p>- Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Детские музыкальные инструменты - Портрет композитора (старший возраст) - Магнитофон, набор аудиозаписей - Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) - Игрушки - самоделки - Музыкально - дидактические игры - Музыкально - дидактические пособия

ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.5. Описание материально-технического обеспечения и организации образовательной деятельности по направлению, выбранному участниками образовательных отношений

Для осуществления работы по физическому развитию воспитанников имеется музыкально-физкультурный зал, оснащенный необходимым оборудованием и инвентарем, спортивные площадки на участках, уголки физического развития детей в возрастных группах, где подобран материал и оборудование для подвижных игр и самостоятельных физических упражнений детей. Для реализации двигательной активности и развития физических качеств максимально начали использовать помещения детского сада: коридоры, лестницы, музыкально-физкультурный зал во второй половине дня.

Спортивные площадки детского сада подразделяются на зоны спортивных игр (волейбол, баскетбол), полосу препятствий, прыжковую яму, беговую дорожку, площадки для народных и подвижных игр. На групповых участках имеется стационарное физкультурное оборудование.

Для реализации приоритетного художественно-эстетического направления работы детского сада созданы благоприятные условия: в учреждении функционирует музыкально-физкультурный зал, в каждой возрастной группе имеются уголки изобразительной (различные виды

изобразительного и декоративно-прикладного искусства, материалы и оборудование, необходимые для детской изобразительной деятельности, ручного труда и конструирования.), музыкальной (комплекты портретов композиторов, игрушки-самоделки, шумовые и ударные инструменты, дидактические музыкальные игры) и театрализованной деятельности (все необходимое для театрализованной деятельности и игр: детские костюмы, элементы русского народного костюма, пальчиковые куклы, куклы-бибабо, игрушки и декорации для настольного театра, театр на фланелеграфе и т.д.), в фойе функционирует художественная мини-галерея, имеется «Комната сказок», в которой проходят занятия по дополнительному образованию, в одной из групп оформлен «Уголок русского быта», где воспитатели проводят беседы о русских народных праздниках, обрядах и традициях.

Педагоги большое внимание уделяют созданию эстетической развивающей среды в группах как фактора формирования в растущем человеке добра и красоты: внутреннему убранству группы, окраске стен, потолков, использованию в интерьере произведений изобразительного искусства, детского творчества, большому разнообразию потолочных конструкций.

Для осуществления работы по коррекционному развитию воспитанников функционирует логопедический кабинет. Оснащение логопедического кабинета соответствует требованиям. Есть зона для индивидуальной и подгрупповой работы специалиста с детьми.

Имеются пособия по обследованию речевого и общего развития детей, материал для развития внимания, памяти и логического мышления. В достаточном количестве имеются дидактические игры и материалы для формирования звукопроизношения, фонетического восприятия и звукового

анализа и синтеза; а также для работы над обогащением словаря, формированию грамматического строя речи и развитию связной речи.

В логопедическом кабинете вся литературы размещена по разделам; хранятся наглядные материалы, дидактические пособия, игры, картины, используемые на различных занятиях во всех возрастных группах.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Основная общеобразовательная программа структурного подразделения, реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования, Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 9 города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области предназначена для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет), развивающихся в пределах возрастной нормы и для детей, имеющих проблемы речевого развития.

Образовательный процесс в ДОО осуществляется в соответствии с требованиями примерной общеобразовательной программой «От рождения до школы» разработанной под руководством авторского коллектива Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой с детьми дошкольного возраста в группах общеразвивающей направленности. В группах компенсирующей направленности образовательный процесс строится на использовании «Программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)» Н.В. Нищевой.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей строятся на основе сотрудничества. Для достижения целевых ориентиров дошкольного образования усилия педагогического коллектива и семей воспитанников ориентированы на достижение единых целей:

Основными формами взаимодействия с родителями воспитанников являются:

Знакомство с семьёй: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток, выпуск газеты «Колокольчик».

Образование родителей: организация «материнской школы», «Семейной гостиной» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.